

新学習指導要領のポイント	4
カリキュラムとシラバスについて	12
音楽Ⅱシラバスの例	14

年間指導計画例,評価規準例

年間指導計画例①	18
年間指導計画例①に対応した題材ごとの評価規準例	24
年間指導計画例②	30
年間指導計画例②に対応した題材ごとの評価規準例	36

学習指導案例,学習指導の流れ

学習指導案例①(鑑賞・歌唱:冬の旅)	42
学習指導案例②(創作:EDMをつくろう)	50
学習指導の流れ①(歌唱:Alleluja)	54
学習指導の流れ②(器楽:ボディー・パークション)	56
学習指導の流れ③(器楽:ウクレレ)	58
学習指導の流れ④(器楽:箏)	60
学習指導の流れ⑤(鑑賞:比較鑑賞)	62
学習指導の流れ⑥(鑑賞:コンテンポラリー・ミュージック)	66

指導のポイント,伴奏のポイント,楽曲について

Alleluja	72
SUN	74
歩いて帰ろう	75
One more time, One more chance	76
ルールを守って音楽を楽しもう！	77
糸	78
詩の心を大切に歌おう, 日本語の歌詞の歌い方	79
ハナミズキ	80
ソルフェージュ	82
Prelude III	85
誰かがちいさなベルをおす	86
浜辺の歌	87
からたちの花	88
からたちの花 大解剖！	90
Kaimana Hila	92
Happy Birthday to You	93
Crazy G	93
天体観測	94
創作1(旋律の雰囲気を変化させよう)	96
創作2(演奏スタイルを変化させよう)	97

イタリア語の歌を歌おう	98
Funiculì-Funiculà	99
Nel cor più non mi sento	100
Vega luna, che inargentì	102
Quando me n' vo, soletta per la via	104
フランス語の歌を歌おう	105
je te veux	106
ドイツ語の歌を歌おう	108
Sehnsucht nach dem Frühlinge	109
Der Lindenbaum	110
Der Vogelfänger bin ich ja	112
夏は来ぬ	113
夏は来りぬ	114
冬	115
ソナチネ	116
シンコペーテッド・クロック	118
創作3(構成を工夫して作品をつくろう)	120
創作4(EDMをつくろう)	122
映画を彩る音楽	124
映画音楽を聴こう	125
オペラ座の怪人	126
The Phantom of the Opera	128
All I Ask of You	129
日本音楽の流れ	130
日本の伝統音楽	132
長唄に親しみう	134
郷土の芸能～風流踊	135
涙そうそう	136
三線	136
安里屋ユンタ	138
篠笛	139
おばば	139
箏	140
〈一段〉	141
世界の諸民族の音楽	142
ラ・クンパルシータ	144
愛のロマンス	145
Tears In Heaven	146
Can't Take My Eyes Off Of You	148
We've Only Just Began	149
上を向いて歩こう	150
赤とんぼ	152

夕ぐれ	154
明日の木	157



◆鑑賞資料

ミュージカル《オペラ座の怪人》ダイジェスト	160
ミュージカル 主な作品とナンバー	164
映画を彩る音楽	167
日本の伝統音楽	180
郷土の芸能	183
各地に伝わる風流踊の例	186
世界の諸民族の音楽	188
西洋音楽の作曲家一覧	193
《和声と創意の試み》第1集(四季) ソネット対訳	198

◆参考資料

リコーダー	202
篠笛	204
三線	206
箏	210

◆EXERCISE

楽典基礎編	232
楽典応用編	234
西洋音楽史編	236
西洋音楽の鑑賞編	237
日本音楽史編	238
日本の伝統音楽、郷土の芸能編	239
世界の諸民族の音楽編	240
解答	242

◆鑑賞資料CD,DVD一覧

◆ワークシート



歌唱	
Der Lindenbaum(菩提樹)	48
長唄に親しもう	212
鑑賞	
連作歌曲集《冬の旅》	46
音楽の要素に着目して、2つの曲を聴き比べよう	64
「コンテンポラリー・ミュージック」を楽しもう	70
映画音楽を聴こう	213
映画『ハリー・ポッターと賢者の石』補足資料	214
ミュージカル《オペラ座の怪人》	216
日本の伝統音楽	219
世界の諸民族の音楽【身振りを伴う表現】	220
交響曲第41番 ハ長調K.551(ジュピター)から第4楽章	222
オペラ・アリアを味わおう	224
演奏会用狂詩曲《ツィガーヌ》	226
ベートーヴェンの生涯と作品をたどろう	228
その他	
ソルフェージュ チェックカード	200