

セミナーレポート kyogei 音楽教育セミナー 2026

開催日

2026年2月

会場

中目黒GT
プラザホール

子どもと音楽が活きる歌唱の授業

2026年2月8日、kyogei音楽教育セミナー2026

「子どもと音楽が活きる歌唱の授業」を開催いたしました。

東京都日野市立平山小学校 指導教諭の後藤朋子先生、

作曲家の三宅悠太先生を講師に迎え、

音楽専科・学級担任を問わず、すぐに授業に

取り入れられる指導のポイントをご紹介します。

講師



後藤 朋子 先生

(東京都日野市立平山小学校 指導教諭)

三宅 悠太 先生

(作曲家)



♪低学年「うみ」(小学生のおながく1)

幼稚園・保育園までの「元気に歌う活動」から「曲に合った歌い方」への転換とは？

♪中学年「もみじ」(小学生の音楽4)

合唱との出会い、アルトパートを好きになる道筋とは？

♪高学年「ペガサス」(小学生の音楽6)

思春期・変声期の児童に対する指導方法、表現の工夫と歌い方の工夫の違いとは？

♪「歌声ルーム」の解説、活用方法



後藤先生より、実際の授業における発問や声かけについて数多くご紹介いただきました。また、三宅先生には作曲家ならではの視点から楽曲についてご解説いただき、授業実践に携わる先生と作曲家、それぞれの立場から理解を深める貴重な機会となりました。

後藤先生に事前収録いただいた「もみじ」の授業映像では、実際の指導の様子をご覧いただきました。リアルな授業風景に共感された

先生方も多かったのではないのでしょうか。

さらに、録画配信の特典映像として、教科書掲載の「歌声ルーム」の実践動画を収録しております。子どもたちとのやり取りを通して、その効果的な活用方法をご覧いただける内容となっています。

ご参加者様の声

後藤先生の曲作りのご指導でまず子ども達一人ひとりの想いを大切にしていこうという事に感銘を受けました。つい早く仕上げたいという気持ちから多分に教師側の考えを押し付けてしまっていたのではないかな。もっと子ども達の想いを大切に曲作りをしていくべきだと強く感じました。また作曲家であられる三宅先生、ご自身から「ペガサス」についてのご指導をいただけたことも何よりも貴重なことでした。そして何よりも温かいお二人の先生のご講演を直接、伺うことができて大変、貴重な学びとなりました。心より感謝申し上げます。

授業実践者と作曲家のコラボレーション、とても良かったです！実際の授業の様子を拝見させていただき、子どもたちの声をどう吸い上げているか、それらをどう授業に繋げているか、その一端を知ることができました。共通教材の歌唱の授業の組み立て方も大変参考になりました。歌詞、音楽の構造など、発問の仕方やタイミングで子どもたちにそのときに何を考えてもらうかというビジョンが授業をする上で大切だと思います。今後の授業づくりに活かしていきたいと思えます。

後藤先生のトークから、決してきれいごとではない子どもたちの本音を聞かせていただくことができました。そして、そのような子どもたちの声をしっかりと受け止めていこうという事に感銘を受けました。また、作曲家の三宅先生直々にご教授いただいたことで、名曲「ペガサス」に自信をもって取り組めると思えます。

終わりに

今回のセミナーは、先生方から寄せられた歌唱の授業に関するお悩みやご要望にお応えする形で開催いたしました。当日は、雪が降るあいにくの天候にもかかわらず、全国各地から多くの先生方にご参加いただきました。

本セミナーでは、各学年の授業で直面しやすい課題や疑問に寄り添いながら、三つの教材を取り上げてご講演いただきました。三宅先生からは作曲家の視点から歌唱教材の捉え方や練習方法を、後藤先生からは教員としての実践経験に基づく具体的な指導のポイントをご紹介いただきました。一つの教材を異なる視点から捉えることで、教材への理解を深めるとともに、新たな魅力や可能性に気付く内容となりました。

また、後藤先生には本セミナーのために、実際の授業の様子や、合唱団の皆様との「歌声ルーム」の実践映像をご提供いただきました。普段なかなか目にすることのできない貴重な映像は、ご参加の先生方からも大きな反響をいただき、本セミナーならではの学びの一つとなりました。

今回ご紹介した内容は、特定の教材に限らず、さまざまな歌唱教材に共通してご活用いただけるものです。本セミナーが、先生方の日々の授業づくりやご指導の一助となりましたら幸いです。

最後に、三宅先生、後藤先生、そしてご参加くださった先生方に心より感謝申し上げます。今後も、先生方のお悩みに寄り添うセミナーをお届けできるよう努めてまいります。

アーカイブ動画再配信決定！

この度、kyogei音楽教育セミナー2026「子どもと音楽が活きる歌唱の授業」のアーカイブ動画を再配信することが決定いたしました。

期間限定での公開となっております。この機会にぜひご覧ください。

申込期間 2026年9月15日(火)～12月30日(水)
視聴期間 2026年9月15日(火)～12月31日(木)
受講料 1,000円(税込) ※イベントペイシステム利用料275円(税込)を別途いただきます。

特典映像

「歌声ルーム」
実践動画

●出演●

後藤朋子先生
日野市立
平山小学校合唱団

お申し込みはこちら



2027年
セミナー情報

ワクワク楽しくつながる授業づくり

講師：岩井智宏先生（桐蔭学園小学校 主幹教諭） 三宅悠太先生（作曲家）

日時 2027年2月20日(土)
13:30開場 14:00開始予定
申込み 2026年11月1日(日)～
定員 150名(予定)

会場 ラゾーナ川崎プラザソル
JR川崎駅西口直結「ラゾーナ川崎」5階

※詳細は準備が整い次第、弊社公式サイトにて公開いたします。

kyogeiライブラリーにて過去のセミナーの一部を無料でご覧いただけます

kyogeiライブラリーでは、先生方の教材研究に役立つ動画、児童・生徒の皆さんと一緒にご覧いただける動画など、明日からの授業に活用できる様々な動画を公開しております。

毎日の授業準備に忙しい先生方のために、すぐに実践できるヒントをご紹介します。ぜひご覧ください。

ご視聴は
こちらから

