

## 音楽レシピの会

### 第31回オンラインセミナーのご案内

小学校・中学校・高等学校 音楽科ご担当教員必聴！

#### 『誰のための音楽？何のための音楽教育？』

次期学習指導要領を見据えつつ、これからの時代の学校音楽教育を考えよう！

講師：齊藤 忠彦 先生

音楽教育について当たり前のような問に改めて向き合い、  
音楽科の存在意義を考える機会としたいと思います。  
それらを踏まえ、私たち音楽科教員はどんなことを大切にしながら授業をするのか、  
一緒に考えましょう。

また、文部科学省 芸術ワーキンググループ メンバーでもある齊藤先生から、  
次期学習指導要領も見据えた最新の情報をお聞きしましょう。

音楽がご専門でない先生方、非常勤講師の先生方も、気軽にご参加いただけます。

- 日時 2026年6月13日(土) 10:00～12:30 (9:30から入室)
- 会場 ウェブ配信セミナー(Zoom)
- 定員 50名
- 主催 授業支援研究会 音楽レシピの会
- 受講料 ビジター:3,520円

パートナー:3,080円／おまとめ割:11,000円(全4回)＋年会費1,100円

◎すべて資料代込 ※資料は郵送いたします

▶メンバーシップシステム(パートナー)についてはこちらのQRコードから→



#### ■ スケジュール

9:30～	10:00～10:05	10:05～10:55	10:55～11:10	11:10～11:55	11:55～12:15	12:15～12:30
入室	ご挨拶	研修 前半	休憩	研修 後半	質疑応答	終わりの ことば アンケート

◆ 本セミナーは、当日ライブ配信します ◆

アーカイブ(期間限定)は、お申込みのすべての方にお送りします。  
アーカイブのみのお申込みも可能。

## ■ 講師紹介

### 齊藤 忠彦 先生（信州大学教育学部 教授）

公立中学校教諭を経て1999年に信州大学教育学部に着任。2014年から同大学教授。専門は音楽教育学。著書に「新版 中学校・高等学校教員養成課程 音楽科教育法」（編著者、教育芸術社、2019年）などがある。これまでに、信州大学教育学部附属長野小学校・中学校・特別支援学校 校長の兼務、国立教育政策研究所「学習指導要領等の改善に係る検討に必要な専門的作業等協力者（中学校音楽）」・文化庁「文化部活動の地域移行に関する検討会議」「文化芸術教育の充実・改善に向けた検討会議」・文科省「中央教育審議会初等中等教育分科会教育課程部会 芸術ワーキング」などの委員を歴任。

## ■ 参加申込方法

オフィシャルサイト【音楽レシピの会】で【検索】 <https://musicrecipe.wixsite.com/m-recipe>  
「参加申し込みについて」のページからお申込みができます。 ウェブサイトのQRコード→



- パートナーティーチャーズへの登録とセミナーお申込み  
同時にこのセミナーへの参加申込ができます。（年会費 1,100 円）

### <パートナー特典>

セミナーの割引／オンラインサロンへの無料参加／長期休暇等にセミナーアーカイブアンコール配信

◎パートナーについて→



◎登録はこちら→



※ パートナーの おまとめ割 が大変お得です。

## ● ビジター用お申込みフォーム

◎こちらから→



- ① お申込みフォームを送信後、参加費のお振込みまたはオンライン決済をお願いします。ご入金を確認できししたら、お申込み完了メールが届きます。
- ② セミナーの数日前に、【参加 URL】記載のメールと、資料が郵送されます。  
※ @gmail.com が受信できるように設定の確認をお願いします

## ■ 当日参加の申込締切り 2026年6月7日（日）

※締切日後のお申込みについて、資料はメール添付にて対応します。郵送分は後日到着。

## ■ お問い合わせ 音楽レシピの会 事務局（担当：株式会社ロージィミュージック 藤田）

メール：m.recipe.a@gmail.com TEL：052-846-8730（10:00～22:00）

※留守番電話になりましたら、お名前を残してください。折り返しいたします。少し長めにコールしてください！

※返信メールが届かない場合、お電話での問合せ前に、念のため迷惑メールフォルダをご確認ください。