

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc1	1	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)全曲通し		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	2	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)Aブルタバの2つの源流(第1の源流)		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	3	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)Aブルタバの2つの源流(第2の源流)		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	4	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)Aブルタバを表す旋律		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	5	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)B 森の狩猟		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	6	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)C 農民の結婚式		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	7	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)D 月の光、水の精の踊り		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	8	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)Dブルタバを表す旋律		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	9	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)E 聖ヨハネの急流		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	10	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)F 幅広く流れるブルタバ		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	11	ブルタバ(モルダウ)(連作交響詩「我が祖国」から)G ビシェフラトの動機		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	12	連作交響詩「我が祖国」から 第1曲 ビシェフラト		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	13	連作交響詩「我が祖国」から 第3曲 シャルカ		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	14	連作交響詩「我が祖国」から 第4曲 ボヘミアの森と草原から		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	15	連作交響詩「我が祖国」から 第5曲 ターボル		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	16	連作交響詩「我が祖国」から 第6曲 ブラニーク		スメタナ		ラファエル・クーベリック／ボストン交響楽団
	17	交響詩「フィンランディア」		J.シベリウス		ネーメ・ヤルヴィ／エーテポリ交響楽団
	18	ボレロ 全曲通し		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	19	ボレロ 旋律A(冒頭～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	20	ボレロ 旋律B(39小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	21	ボレロ 旋律A(75小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	22	ボレロ 旋律B(111小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	23	ボレロ 旋律A(147小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	24	ボレロ 旋律B(183小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	25	ボレロ 旋律A(219小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	26	ボレロ 旋律B(255小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	27	ボレロ 旋律A(291小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	28	ボレロ 旋律B(309小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	29	ボレロ 総奏(324小節～)		ラヴェル		小澤征爾／ボストン交響楽団
	1	組曲「展覧会の絵」から プロムナード(1)		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	2	組曲「展覧会の絵」から 第1曲 グノームス		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	3	組曲「展覧会の絵」から プロムナード(2)		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	4	組曲「展覧会の絵」から 第2曲 古城		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	5	組曲「展覧会の絵」から プロムナード(4)		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	6	組曲「展覧会の絵」から 第5曲 卵の殻をつけたひなどりのパレエ		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	7	組曲「展覧会の絵」から 第9曲 鶏の足の上に建っている小屋		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	8	組曲「展覧会の絵」から 第10曲 キエフ(キーウ)の大きな門		ムソルグスキー	ラヴェル	フレリー・ゲルギエフ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	9	組曲「展覧会の絵」から 〈原曲〉 プロムナード(1)		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	10	組曲「展覧会の絵」から 〈原曲〉 第1曲 グノームス		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc2	11	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉プロムナード(2)		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	12	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉第2曲 古城		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	13	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉プロムナード(4)		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	14	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉第5曲 卵の殻をつけたひなりのパレエ		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	15	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉第9曲 鶏の足のの上に建っている小屋		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	16	組曲「展覧会の絵」から〈原曲〉第10曲 キエフ(キーウ)の大きな門		ムソルグスキー		ラザール・ベルマン(P)
	17	プロムナード〈オーケストラ〉		ムソルグスキー	リストコフスキー	オリヴァー・ナッセン／クリーヴランド管弦楽団
	18	プロムナード〈金管楽器アンサンブル〉		ムソルグスキー	E.ハワーズ	エルガー・ハワーズ／フィリップ・ジョーンズ・プラス・アンサンブル
	19	プロムナード〈サクソフォーンとピアノ〉		ムソルグスキー	長生 淳	須川展也(Sax)、小柳美奈子(P)
	20	プロムナード〈シンセサイザー〉		ムソルグスキー	富田 勲	富田 勲(Syn)
	21	尺八楽「巢鶴鈴慕」全曲通し		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	22	尺八楽「巢鶴鈴慕」初段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	23	尺八楽「巢鶴鈴慕」二・三段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	24	尺八楽「巢鶴鈴慕」四段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	25	尺八楽「巢鶴鈴慕」五・六・九段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	26	尺八楽「巢鶴鈴慕」十段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	27	尺八楽「巢鶴鈴慕」十二段		作曲者不詳(等古流本曲)		青木鈴慕
	28	鹿の遠音		作曲者不詳(等古流本曲)		青木静夫(第1尺八)、横山勝也(第2尺八)
Disc3	1	能「敦盛」ポイント1:いろいろな謡い方 [コトバの例]		世阿弥 作		清水寛二
	2	能「敦盛」ポイント1:いろいろな謡い方 [ツヨ吟の例]		世阿弥 作		清水寛二
	3	能「敦盛」ポイント1:いろいろな謡い方 [ヨワ吟の例]		世阿弥 作		清水寛二
	4	能「敦盛」ポイント2:舞の音楽		世阿弥 作		八反田智子(笛)、田邊恭資(小鼓)、原岡一之(大鼓)
	5	能「敦盛」ポイント3:謡による表現の工夫		世阿弥 作		観世鍔之丞(シテ) ほか
	6	能「敦盛」キリ		世阿弥 作		観世鍔之丞(シテ) ほか
	7	能「羽衣」キリ		作者不詳		観世寿夫(シテ) ほか
	8	能「道成寺」		作者不詳		観世寿夫(シテ) ほか
	9	狂言「棒縛」		作者不詳		野村萬斎(シテ)、野村万之介(アド)、石田幸雄(小アド)
	10	組踊「執心鐘入」		玉城朝薫 作		宮城茂雄(立方) ほか
	11	能「安宅」		作者不詳		栗谷菊生(シテ) ほか
	12	歌舞伎「勧進帳」		三世並木		十二代目市川團十郎 ほか
	13	文楽「鳴響安宅新関」“勧進帳の段”		作者不詳		豊竹藤太夫(浄瑠璃)、鶴澤藤蔵(三味線) ほか
	14	鷲宮催馬楽神楽		埼玉県		現地録音
	15	阿波人形浄瑠璃		徳島県		現地録音
	16	秋田竿燈まつり		秋田県		現地録音
	17	管 タンソ:「清声曲(チョンソンゴク)」		朝鮮半島		金 暎台
	18	弦 ウード:「マーフルによるウード独奏」		アラブ諸国		ホセイン・ベフルーズニアー
	19	打 タブラー:「ターラ:ティーンタール」		北インド		マハプルシュ・ミシュラ
	20	管 バグパイプの合奏:「ロイヤル スコットス ポルカ」		イギリスなど		英国陸軍王立高地銃兵連隊軍楽隊
	21	管 ズルナ:「ジェッディン デデン」		トルコ		オスマントルコ軍楽隊

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
	22	管 ドウドック：「デレ ヤマン」		アルメニア		ジヴァン・ガスパリアン
	23	管 デイジェリドゥ		オーストラリア		現地録音
	24	管 ケーナ：「コンドルは飛んで行く」		ペルーなど		ロス・インカス
	25	管 サンポーニャ：「花祭り」		ポリビアなど		ロス・インカス
	26	弦 コラ：「クンプ ソラ」		西アフリカ諸国		ラミン・コンテ
	27	弦 ツィター：「我がマッツラインスドルフ」		オーストラリアなど		アントン・カラス
	28	弦 バラライカの合奏：「カリンカ」		ロシア		テール・アブラモフとバラライカ合奏団
	29	弦 シタール：「ラーガ ジョゲショワリ」から ガットII		北インド		ラヴィ・シャンカール
	30	弦 サウンガウ：即興演奏		ミャンマー		ウー・ミン・チー
	31	弦 グーチン：「流水」		中国		毛Y [マオヤ]
	32	弦 ピーパー：「十面埋伏」		中国		何 樹鳳
	33	弦 カヤグム：「散調(サンジョ)」から チャジンモリ		朝鮮半島		金 竹坡、金 東俊
	34	弦 ウクレレ：「カイマナ ヒラ」		ハワイ諸島		サウス・シー・メロディアンズ
	35	弦 バンジョー：「バンジョー ボーイ チャイムズ」		アメリカ合衆国		オズボーン・ブラザーズ
	36	弦 チャランゴ：「蜂鳥の飛行」		ポリビアなど		エルネスト・カブール
	37	打 トーキングドラム：「オバタラ」		西アフリカ諸国		チーフ・ツインズ・オラニイ・セブン・セブン
	38	打 バラフォン		西アフリカ諸国		現地録音
	39	打 チャンゴ：「アリラン」		朝鮮半島		キム ポギョン、ユン ソギョン
	40	打 スティールパン：「パン フォー カーニバル」		トリニダード・トバゴ		エクソダス・スティール・バンド
Disc4	1	ロック：「ウィ ウィル ロック ユー」	ブライアン メイ	ブライアン メイ		ザ・ストラッツ
	2	ジャズ：「モーニン」		ボビー ティモンズ		アート・ブレイキー&ザ・ジャズメッセンジャーズ
	3	ボサ ノヴァ：「おいしい水」	ヴィニウス ジモリス	アントニオ カロス ジョビン		アストラッド・ジルベルト(Vo)ほか
	4	ジャズ：「聖者の行進」		スピリチュアル		ルイ・アームストロング(Tp)ほか
	5	ルンバ：「マイアミ ビーチ ルンバ」		アーヴィング フィールズ		エドムンド・ロス楽団
	6	マンボ：「マンボ No.5」		ベレス プラード		エドムンド・ロス楽団
	7	サンバ：「ブラジル」		アリ パローゾ		エドムンド・ロス楽団
	8	タンゴ：「エル チョクロ」		アンヘル ビジョルド		アストル・ピアソラ(バンドネオン)ほか
	9	声明「観音宝号」	作者不詳	作者不詳		現地録音
	10	舞楽「陵王」から 当曲		作曲者不詳		十二音会
	11	管絃「越天楽」		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	12	平家「敦盛最期」		作曲者不詳		田中奈央一(平家琵琶)
	13	箏曲「六段の調」		(伝)八橋 検校		帯名久仁子(箏)
	14	文楽(義太夫節)「一谷嫩軍記」から“組討の段”	並木宗輔 作	並木宗輔 作		豊竹呂勢太夫(浄瑠璃)、鶴澤藤蔵(三味線)
	15	歌舞伎(義太夫節)「一谷嫩軍記」から“熊谷陣屋”	並木宗輔 作	並木宗輔 作		九代目松本幸四郎 ほか
	16	歌舞伎(常磐津節)「積恋雪関扉」	宝田寿来	初世鳥羽屋 里長		六代目中村歌右衛門 ほか
	17	文楽(義太夫節)「新版歌祭文」から“野崎村の段”	近松半二 作	近松半二 作		豊竹呂勢太夫(浄瑠璃)、鶴澤藤蔵、鶴澤清公(三味線)
	18	箏曲「熊野」		山田 検校		中能島欣一(箏) ほか
	19	歌舞伎(清元節)「深山桜乃兼樹振」	篠田金治	清沢 万吉		清元若寿太夫(浄瑠璃)、清元榮三(三味線) ほか
	20	歌舞伎(長唄)「勧進帳」	三世並木五瓶	四世杵屋六三郎		十二代目市川團十郎 ほか

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
	21	箏曲「千鳥の曲」		二世吉沢検校		山勢松韻(唄)、中田博之(箏・替手)、藤井千代賀(箏・本手)
Disc5	1	組歌「四季」から「月」		滝 廉太郎		岡本 仁／くにたちカンマーコール
	2	薩摩琵琶「須磨の浦」	作者不詳	作者不詳		鶴田錦史(薩摩琵琶)
	3	箏曲「春の海」		宮城道雄		山本邦山(尺八)、中島靖子(箏)
	4	交響曲「かちどきと平和」から 第1楽章		山田耕筰		湯浅卓雄／アルスター管弦楽団
	5	「ノヴェンバー ステップス」		武満 徹		小澤征爾／サイトウ・キネン・オーケストラ、横山勝也(尺八)、鶴田錦史(薩摩琵琶)
	6	弦楽のための3楽章「トリプティック」		芥川也寸志		森 正／東京交響楽団
	7	オペラ「夕鶴」から「つうと与ひょうの二重唱」		團 伊玖磨		熊谷 弘／日本フィルハーモニー交響楽団、加納純子(S)、宮本 正(T)
	8	「涅槃交響曲」		黛 敏郎		ウィルヘルム・シュヒター／NHK交響楽団
	9	「二つの群の為に」から 第三章		沢井忠夫		沢井忠夫合奏団
	10	映画音楽「戦場のメリークリスマス」		坂本龍一		坂本龍一(P)、エヴァートン・ネルソン(Vn)、ジャキス・モレレンバウム(Vc)
	11	グレゴリオ聖歌「アレルヤ 我らが過ぎ越しのいけにえ」				ローマン・バンヴァルト神父／マリア・アインジーデルン修道院 コーラル・スコラ
	12	2声のオルガヌム「アレルヤ 我らが過ぎ越しのいけにえ」		レオナン		デイヴィッド・マンロウ／ロンドン古楽コンサート
	13	モテット「おお、限りなく優しく乙女マリアよ」	作者不詳	作者不詳		デイヴィッド・マンロウ／ロンドン古楽コンサート
	14	「アヴェ マリア」		ジョスカン デブレ		ジェレミー・サマリー／オックスフォード・カメラータ
	15	「泉の水を求める鹿のように」		バレストリーナ		ブルーノ・ターナー／プロ・カンティオーネ・アンティクァ
	16	「我がうるわしのアマリッリ」		カッチーニ		ナイジェル・ロジャース(T)、コリン・ティルニー(Cmb)
	17	「デンマーク王のガイヤルド」		ダウランド		アントニー・ルーリー(Lute)
	18	オペラ「オルフェオ」から「力強い霊、恐るべき神よ」		モンテヴェルディ		フィリップ・ビケット／ニュー・ロンドン・コンサート、ジョン・マーク・エインズリー(T)
	19	「カノン」		パッヘルベル		クリストファー・ホグウッド／エンシェント室内管弦楽団
	20	「グローリア」から 第1曲		ヴィヴァルディ		トレヴァー・ピノック／イングリッシュ・コンサート&合唱団
	21	管弦楽組曲第3番から「エール」		J.S.バッハ		トレヴァー・ピノック／イングリッシュ・コンサート
	22	オラトリオ「メサイア」から「ハレルヤ」		ヘンデル		サー・ネヴィル・マリナー／アカデミー・オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ&合唱団
	23	交響曲第101番「時計」から 第2楽章		ハイドン		サー・コリン・デイヴィス／ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団
	24	「レクイエム」から「ラクリモサ(涙の日)」		モーツァルト		カール・ベーム／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン国立歌劇場合唱団
	25	ピアノ ソナタ第8番「悲愴」から 第1楽章		ベートーヴェン		ゲルハルト・オピッツ(P)
	26	リート「菩提樹」		シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、イェルク・デームス(P)
	1	ヴァイオリン協奏曲から 第1楽章		メンデルスゾーン		シャルル・デュトワ／モントリオール交響楽団、チョン・キョンファ(Vn)
	2	ピアノ曲 エチュード「革命」		ショパン		グラディーミル・アシュケナージ(P)
	3	リート「献呈」		シューマン		エリー・アーメリング(S)、ダルトン・ボールドウィン(P)
	4	オペラ「タンホイザー」から 序曲		ワーグナー		サー・ゲオルグ・ショルティ／シカゴ交響楽団
	5	ピアノ曲「ラカンパネッラ」		リスト		ミッシェル・ディヒター(P)
	6	オペラ「カルメン」から「ハバナラ」		ビゼー		サー・ゲオルグ・ショルティ／ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、タティアーナ・トロヤノス(Ms)
	7	オペラ「椿姫」から「ああ、そはかの人か」		ヴェルディ		アントニーノ・ヴォットー／ミラノ・スカラ座管弦楽団、レナータ・スコット(S)
	8	ワルツ「美しく青きドナウ」		J.シュトラウス(子)		ウィリー・ボスコフスキー／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	9	交響曲第1番から 第1楽章		ブラームス		カール・ベーム／ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
	10	バレエ音楽「白鳥の湖」から「4羽の白鳥の踊り」		チャイコフスキー		ワレリー・ゲルギエフ／マリインスキー劇場管弦楽団
	11	交響曲第9番「新世界より」から 第1楽章		ドボルザーク		サー・ゲオルグ・ショルティ／シカゴ交響楽団
	12	管弦楽組曲「動物の謝肉祭」から「序奏と堂々たるライオンの行進」		サン＝サーンス		シャルル・デュトワ／ロンドン・シンフォニエッタ、バスカル・ロジェ、クリスティーナ・オルティス(P)

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc6	13	交響曲第2番「復活」から 第5楽章		マーラー		ビエール・ブーレーズ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン楽友協会合唱団、クリスティーネ・シェーファー(S)、ミシェル・デヤング(Ms)
	14	ピアノ曲「月の光」		ドビュッシー		ジャン＝イヴ・ティボーデ(P)
	15	オペラ「蝶々夫人」から「ある晴れた日に」		プッチーニ		ジュゼッペ・シノーポリ／フィルハーモニア管弦楽団、ミレッラ・フレニ(S)
	16	行進曲「威風堂々」第1番		エルガー		アンドレ・ブレヴィン／ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
	17	管弦楽組曲「惑星」から「火星」		ホルスト		ジェイムズ・レヴァイン／シカゴ交響楽団
	18	オペラ「ばらの騎士」から「厳しさを胸に装い」		R.シュトラウス		サー・ゲオルグ・ショルティ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ルチアーノ・パヴァロッチ(T)
	19	連作歌曲集「月に憑かれたピエロ」から「月に酔い」		シェーンベルク		デヴィッド・アサートン／ロンドン・シンフォニエッタ、メアリー・トーマス(シュプレヒスティンメ)
	20	管弦楽曲「管弦楽のための協奏曲」から 終曲		バルトーク		ジェイムズ・レヴァイン／シカゴ交響楽団
	21	バレエ音楽「ロメオとジュリエット」から「騎士たちの踊り」		プロコフィエフ		ロリン・マゼール／クリーヴランド管弦楽団
	22	バレエ音楽「春の祭典」から「春のさざし〜乙女たちの踊り」		ストラヴィンスキー		シャルル・デュトワ／モントリオール交響楽団
	23	交響曲第5番から 第4楽章		ショスタコーヴィチ		サー・ゲオルグ・ショルティ／ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
	24	「トゥーランガリーラ交響曲」から 第5楽章「星たちの血の喜び」		メシアン		リッカルド・シャイー／ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ジャン＝イヴ・ティボーデ(P)、原田 節(オンド・マルトノ)
	25	弦楽合奏曲「広島の犠牲者に捧げる哀歌」		ペンデレツキ		ヴィトルド・ロヴィツキ／ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団
	26	ミュージカル音楽「サウンドオブミュージック」から「サウンドオブミュージック」		R.ロジャース		ムービー・バグ・オーケストラ
	27	ミュージカル音楽「ウエストサイド物語」から「トゥナイト」		L.バーンスタイン		ムービー・バグ・オーケストラ
	28	ミュージカル音楽「オペラ座の怪人」から「オペラ座の怪人」		A.ロイド＝ウェバー		ムービー・バグ・オーケストラ
	29	映画音楽「スター ウォーズ」から「メイン テーマ」		J.ウィリアムズ		バリー・ワーズワース／ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、ジュリアン・ロイド＝ウェバー(Vc)、デヴィッド・カレン(Org、ベースG、Drs)、ジョン・ハイズマン(Drs)
	30	映画音楽「ニュー シネマ パラダイス」から「メイン テーマ」		E.モリコーネ		ジョン・ウィリアムズ／ボストン・ポップス・オーケストラ