

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc1	1	映画「ジョーズ」から“ジョーズのテーマ”		J.ウィリアムズ		ジョン・ウィリアムズ/ボストン・ポップス・オーケストラ
	2	映画「ゴジラ」から“ゴジラのテーマ”		伊福部 昭		オリジナル・サウンドトラック
	3	映画「E.T.」から“フライング テーマ”		J.ウィリアムズ		ジョン・ウィリアムズ/ボストン・ポップス・オーケストラ
	4	映画「バック・トゥ・ザ・フューチャー」から“バック・トゥ・ザ・フューチャー”		A.シルヴェストリ		アウタタイム・オーケストラ
	5	映画「ハリー・ポッターと賢者の石」から“ヘドウィグのテーマ”		J.ウィリアムズ		オリジナル・サウンドトラック
	6	前奏曲(オペラ「カルメン」から)		ビゼー		シャルル・ミュンシュ/ニュー・フィルハーモニア管弦楽団
	7	春 -第1楽章- 全曲通し		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	8	春 -第1楽章- A:春がやって来た。		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	9	春 -第1楽章- B:(小鳥の声)		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	10	春 -第1楽章- B:小鳥は楽しい歌で、春を歓迎する。		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	11	春 -第1楽章- C:泉はそよ風に誘われ、ささやき流れていく。		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	12	春 -第1楽章- D:黒雲と稲妻が空を走り、雷鳴は春が来たことを告げる。		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	13	春 -第1楽章- E:嵐がやむと、小鳥はまた歌い始める。		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	14	春 -第2楽章-		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	15	春 -第3楽章-		ヴィヴァルディ		バッハ・コレギウム・ジャパン
	16	春〈ソネット朗読〉				アレッサンドロ・クレメンティ(ナレーション)
	17	春 -第1楽章-		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、クリストファー・ハイロンズ(Vn)、クリストファー・ホグウッド(Cmb)、ナイジェル・ノース(バロックG)
	18	春 -第1楽章-		ヴィヴァルディ		イ・ムジチ合奏団、ピーナ・カルミレッリ(Vn)
	19	蚤(「4つのクラヴサン組曲」から)		J.B.de ボワモルティエ		グスタフ・レオンハルト(Cmb)
	20	かっこう(「クラヴサン曲集 第1集 第3組曲」から)		ダカン		トレヴァー・ピノック(Cmb)
	21	調子のよい鍛冶屋		G.F.ヘンデル		トレヴァー・ピノック(Cmb)
	22	アリア(「ゴルトベルク変奏曲」から)		J.S.バッハ		塚谷水無子(ポジティブ オルガン)
	23	御子がわれらに生まれたもう		J.ブル		サーストン・ダート(ポジティブ オルガン)
	24	ジーク(「組曲 ト長調」から)		R.de ヴィゼ		ナイジェル・ノース(バロックG)
	25	ハンソン夫人のパフ		J.ダウランド		ナイジェル・ノース(Lute)
	26	夏 -第3楽章-		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、ジョン・ホロウェイ(Vn)
	27	秋 -第3楽章-		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、アリソン・バリー(Vn)
	28	冬 -第2楽章-		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、キャサリン・マッキントッシュ(Vn)
	29	「調和の靈感」から 第10番 第1楽章		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団
	30	4台のチェンバロのための協奏曲 イ短調 第1楽章		J.S.バッハ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、クリストファー・ホグウッド、デイヴィッド・モロニー、コリン・ティルニー、クリストフ・ルセ(Cmb)
	31	フルート協奏曲第3番「ごしきびわ」第1楽章		ヴィヴァルディ		クリストファー・ホグウッド/エンシェント室内管弦楽団、ステイヴン・ブレ斯顿(FI)
	1	魔王〈原語1〉全曲通し	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	2	魔王〈原語1〉前奏	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	3	魔王〈原語1〉語り手「Wer reitet so spät…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	4	魔王〈原語1〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	5	魔王〈原語1〉子「Siehst, Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	6	魔王〈原語1〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	7	魔王〈原語1〉魔王「Du liebes Kind…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc2	8	魔王〈原語1〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	9	魔王〈原語1〉父「Sei ruhig…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	10	魔王〈原語1〉魔王「Willst, feiner Knabe…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	11	魔王〈原語1〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	12	魔王〈原語1〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	13	魔王〈原語1〉魔王「Ich liebe dich…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	14	魔王〈原語1〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	15	魔王〈原語1〉語り手「Dem Vater grauset's…」	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	16	魔王〈原語2〉全曲通し	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	17	魔王〈原語2〉前奏	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	18	魔王〈原語2〉語り手「Wer reitet so spät…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	19	魔王〈原語2〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	20	魔王〈原語2〉子「Siehst, Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	21	魔王〈原語2〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	22	魔王〈原語2〉魔王「Du liebes Kind…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	23	魔王〈原語2〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	24	魔王〈原語2〉父「Sei ruhig…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	25	魔王〈原語2〉魔王「Willst, feiner Knabe…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	26	魔王〈原語2〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	27	魔王〈原語2〉父「Mein Sohn…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	28	魔王〈原語2〉魔王「Ich liebe dich…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	29	魔王〈原語2〉子「Mein Vater…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	30	魔王〈原語2〉語り手「Dem Vater grauset's…」	ゲーテ	シューベルト		ヘルマン・プライ(Br)、カール・エンゲル(P)
	31	魔王〈日本語1〉全曲通し	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	32	魔王〈日本語1〉前奏	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	33	魔王〈日本語1〉語り手「風の夜に～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	34	魔王〈日本語1〉父「坊や、なぜ～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	35	魔王〈日本語1〉子「お父さん、そこに～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	36	魔王〈日本語1〉父「坊や、それは～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	37	魔王〈日本語1〉魔王「かわいい坊や～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	38	魔王〈日本語1〉子「お父さん、お父さん、聞こえないの～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	39	魔王〈日本語1〉父「なあに、あれは～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	40	魔王〈日本語1〉魔王「坊や、一緒においでよ～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	41	魔王〈日本語1〉子「お父さん、お父さん、それそこに～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	42	魔王〈日本語1〉父「坊や、坊や、ああそれは～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	43	魔王〈日本語1〉魔王「かわいやすい子じゃのう～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	44	魔王〈日本語1〉子「お父さん、お父さん、魔王が今～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	45	魔王〈日本語1〉語り手「父も心おののきつ～」	ゲーテ/大木啓夫、伊藤武雄 日本語訳	シューベルト		青戸 知(Br)、服部容子(P)
	46	魔王〈原詩朗読〉	ゲーテ			エルンスト、ギンスベルク(ナレーション)

	曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
	47 魔王〈原語3〉	ゲーテ	シューベルト		ブリン・ターフェル(Br)、マルコム・マルティノー(P)
	48 魔王(ホ短調)〈日本語2〉	ゲーテ	シューベルト		池田直樹(Br)、寺嶋陸也(P)
	49 魔王〈ピアノ伴奏〉前奏		シューベルト		イエネー・ヤンド(P)
	50 魔王〈ピアノ伴奏〉「風の夜に～」		シューベルト		イエネー・ヤンド(P)
	51 魔王〈ピアノ伴奏〉「かわいい坊や～」		シューベルト		イエネー・ヤンド(P)
	52 魔王〈ピアノ伴奏〉「坊や、一緒においでよ～」		シューベルト		イエネー・ヤンド(P)
	53 魔王	ゲーテ	レーヴェ		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、イェルク・デームス(P)
	54 野ばら〈ソプラノ〉	ゲーテ	シューベルト		エリー・アメリング(S)、ダルトン・ボールドウィン(P)
	55 野ばら〈バリトン〉	ゲーテ	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、ジェラルド・ムーア(P)
	56 菩提樹(歌曲集「冬の旅」から)	ミュラー	シューベルト		ディートリヒ・フィッシャー＝ディースカウ(Br)、イェルク・デームス(P)
	57 ます	シューバルト	シューベルト		ブリン・ターフェル(Br)、マルコム・マルティノー(P)
	58 さすらい(歌曲集「美しき水車小屋の娘」から)	ミュラー	シューベルト		フリッツ・ヴァンダーリヒ(T)、フーベルト・ギーゼン(P)
	59 ピアノ小曲集「楽興の時」第3番 へ短調		シューベルト		ヴィルヘルム・ケンプ(P)
	60 3つの軍隊行進曲 第1番 二長調		シューベルト		パウル・バドゥラ＝スコダ、イェルク・デームス(P)
	61 弦楽四重奏曲第13番 イ短調「ロザムンデ」第2楽章		シューベルト		タカーチ弦楽四重奏団
	62 交響曲第7番 ロ短調「未完成」第1楽章		シューベルト		カルロ・マリア・ジュリーニ／シカゴ交響楽団
Disc3	1 管弦「平調 越天楽」全曲通し		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	2 管弦「平調 越天楽」ア(冒頭部分)の部分		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	3 管弦「平調 越天楽」イの部分		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	4 管弦「平調 越天楽」ウの部分		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	5 管弦「平調 越天楽」ア'の部分		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	6 管弦「平調 越天楽」イ'の部分		作曲者不詳		宮内庁式部職楽部
	7 平調音取		作曲者不詳		宮内庁楽部楽友会
	8 舞楽「陵王」から 当曲		作曲者不詳		十二音会
	9 朗詠「嘉辰」		作曲者不詳		宮内庁楽部楽友会
	10 箏曲「六段の調」全曲通し		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	11 箏曲「六段の調」初段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	12 箏曲「六段の調」二段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	13 箏曲「六段の調」三段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	14 箏曲「六段の調」四段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	15 箏曲「六段の調」五段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	16 箏曲「六段の調」六段		(伝)八橋検校		帯名久仁子(箏)
	17 箏曲「六段の調」段合せ		(伝)八橋検校		伊東古扇、山内喜美子(箏)
	18 三曲合奏「六段の調」		(伝)八橋検校		山内喜美子(箏)、伊東古扇(三絃)、宮田耕八郎(尺八)
	1 南部牛追歌		岩手県		原田直之(唄)
	2 伊勢音頭		三重県		橘 玉枝(唄)
	3 谷茶前		沖縄県		照喜名朝一(唄と三線)
	4 ソーラン節		北海道		伊藤多喜雄(唄)
	5 江差追分		北海道		敦賀里子(唄)

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc4	6	津軽じょんから節		青森県		高橋つや(唄)
	7	斎太郎節		宮城県		松元木兆(唄)
	8	宮城長持唄		宮城県		鈴木昌桃(唄)
	9	秋田おばこ		秋田県		佐藤礼子(唄)
	10	花笠音頭		山形県		田中綾子(唄)
	11	会津磐梯山		福島県		遠藤孝志(唄)
	12	網のし唄		茨城県		森 とみ子(唄)
	13	日光和楽踊り		栃木県		大場いたる(唄)
	14	草津節		群馬県		日影裕子(唄)
	15	八木節		群馬県、栃木県		神沢豊八(唄)、加藤秀雄(笛)
	16	秩父音頭		埼玉県		及川三千代(唄)
	17	銚子大漁節		千葉県		浜田喜三緒(唄)
	18	江戸子守唄 律音階		東京都		小島康子／タンポポ児童合唱団、吉田けい子(P)
	19	江戸子守唄 都節音階		東京都		古橋富士雄／NHK東京児童合唱団、吉田けい子(P)
	20	江戸鳶木遣		東京都		江戸消防記念会 第五区木遣り会
	21	箱根馬子唄		神奈川県		椿 正昭(唄)
	22	佐渡おけさ		新潟県		田沢 昇(唄)
	23	こきりこ		富山県		越中五箇山筑子唄保存会
	24	山中節		石川県		三代目米八(唄)
	25	三国節		福井県		中 多佳子(唄)
	26	縁故節		山梨県		米谷和美(唄)
	27	小諸馬子唄		長野県		佐野重雄(唄)
	28	郡上節		岐阜県		中村晴悦(唄)
	29	木曽節		長野県、岐阜県		浜田喜一(唄)
	30	ちゃっきり節		静岡県		鹿島久美子(唄)
	31	岡崎五万石		愛知県		津田淡恕(唄)
	32	名古屋甚句		愛知県		登代子(唄)
	1	江州音頭		滋賀県		大泉 広(唄)
	2	福知山音頭		京都府		梅若(唄)
	3	河内音頭		大阪府		初音家一若(唄)
	4	デカンショ節		兵庫県		原田直之(唄)
	5	吉野川筏唄		奈良県		三橋美智二(唄)
	6	根来の子守唄		和歌山県		川口京子(唄)
	7	貝殻節		鳥取県		原田直之(唄)
	8	安来節		島根県		出雲愛之助(唄)
	9	下津井節		岡山県		米谷和美(唄)
	10	音戸の舟唄		広島県		武田天雅(唄)
	11	男なら		山口県		橘 玉枝(唄)
	12	祖谷の粉ひき節		徳島県		原田直之(唄)

		曲名	作詞	作曲	編曲	Player (演奏者)
Disc5	13	金毘羅船々		香川県		吉佐(唄)
	14	伊予節		愛媛県		まさ子(唄)
	15	よさこい節		高知県		八百川純子(唄)
	16	黒田節		福岡県		原田直之(唄)
	17	祝いめでた		福岡県		佐藤れい子、米倉慶子(唄)
	18	岳の新太郎さん		佐賀県		丹 みどり(唄)
	19	長崎ぶらぶら節		長崎県		谷口信子(唄)
	20	五木の子守唄		熊本県		堂坂よし子(唄)
	21	鶴崎踊		大分県		安東 陽(唄)
	22	刈干切唄		宮崎県		六角立男(唄)
	23	鹿児島おはら節		鹿児島県		斉藤京子(唄)
	24	朝花節		鹿児島県		朝崎郁恵(唄)
	25	月ぬ美しゃ		沖縄県		宮良康正(唄)
	26	ドゥドゥク：「デレ・ヤマン」		アルメニア		ジヴァン・ガスパリアン(ドゥドゥク)
	27	オルティンドー：「麗しく涼しい風」		モンゴル		ムンフバートル・バトゥルジギー(歌)、アマルバヤル・レンチン(モリンホール)
	28	カッワーリー：「アッラーとムハンマド、それに4人の友」		パキスタンなど		ヌスラット・ファテ・アリ・ハーンとそのグループ
	29	カヤグム：「散調(サンジョ)から チャジンモリ」		朝鮮半島		金 竹坡(カヤグム)、金 東俊(チャンゴ)
	30	ガムラン：「マニヤルセウ」		インドネシア		サプトブドヨ(ガムラン)
	31	アルフー(二胡)：「二泉映月」		中国		朱 昌耀(アルフー)
	32	サウンガウ：即興演奏		ミャンマー		ウー・ミン・チー(サウンガウ)
	33	シタール：「ラーガ〜ジョゲショワリ」から ガットII		インド		ラヴィ・シャンカール(シタール)、ウスタッド・アラ・ラカ(タブラー)