

日時
2023年12月3日(日)
10:30~12:20

料金 1,220円(税込)
※イベントペイシステム利用料220円込

視聴方法
Zoomによるライブ配信

※終了後、期間限定でアーカイブ配信もご覧いただけます。

ライブ配信終了より、約2週間後から
アーカイブ配信を予定しております。
ライブ配信のお申込みのない方も、
別途アーカイブ配信のみお申込み可能です。

『授業が変わる！ 器楽から 学びを広げよう』

今回のテーマは「器楽」です。

「譜読みや奏法の習得に時間がかかる」という

よくある困りごとを解消し、誰もが楽しく取り組める授業実践、
技能指導に偏らない学びのある器楽の授業実践を紹介します。
また、創作や歌唱の表現領域や鑑賞領域と関連させて
実践事例を紹介し、器楽の授業の多様化について触れながら、
器楽から広がる学びを深めていきます。

内容

①器楽の授業の多様化と学びの広がり

- 楽器を使って表現することの魅力とは
- 器楽の授業で身に付ける力とは
- 時代とともに進化する器楽の授業の多様化と学びの広がり

②器楽の授業実践、 および器楽から広がる授業実践の紹介

- 取り上げる楽器の例
クラIPPING、リコーダー、箏など
- 取り上げる教材の例
「クラIPPINGラプソディ第1番」「聖者の行進」など

kyogei 音楽教育 セミナー 中学校編



齊藤忠彦先生
(信州大学教育学部 教授)

今井由喜先生
(渋谷区立渋谷本町学園中学校 教諭)



コーディネーター
長谷部匡俊先生
(作曲家)



お申し込み方法

二次元コードまたは、URLより
申し込みページへアクセスしてください。

<https://www.kyogei.co.jp/online-seminar>

申し込み期間 2023年11月4日(土)
~12月2日(土)



主催：株式会社教育芸術社
kyogei音楽教育セミナー実行委員会

TEL：03-3957-1170

MAIL：onlineseminar@kyogei.co.jp