



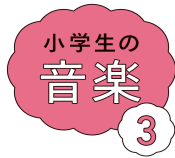
令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者 | 作者／編曲者 | 新規 |
|---------------------|--------|-------|-----------------|-----------------------|---------------|----|
| | 2 | | がくしゅうマップ | | | |
| うたって おどって なかよくなるう | 6 | 鑑賞 | どみそらんど | | 宮川彬良 | ● |
| | 8 | | うたって なかよくなるう | | | |
| | 10 | 鑑賞 | セブン ステップス | 作詞者不明 | アメリカの遊び歌 | |
| | 11 | 鑑賞 | チェツ チェツ コリ | 作詞者不明 | ガーナの遊び歌 | |
| | 12 | 共通教材 | ひらいた ひらいた | わらべうた | わらべうた | |
| はくを かんじとろう | 14 | そだてよう | おとでおはなし | | | ● |
| | 15 | そだてよう | 手拍子でリレー | | | ● |
| | 16 | 鑑賞 | さんぼ | 中川李枝子 | 久石 譲 | |
| | 18 | | じゃんけんぼん | 美龍明子 | 橋本祥路 | |
| | 20 | | みんなで あそぼう | 長井理佳 | 長谷部匡俊 | |
| はくに のって リズムを うとう | 22 | 鑑賞 | しろくまの ジェンカ | 平井多美子（日本語詞） | ケン ウォール | |
| | 24 | 共通教材 | かたつわり | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 26 | | ぶん ぶん ぶん | 村野四郎（日本語詞） | ボヘミア民謡 | |
| | 28 | 音楽づくり | ことばでリズム | | | |
| | 30 | 共通教材 | うみ | 文部省唱歌 林 柳波 | 文部省唱歌 井上武士 | |
| みの まわりの おとに みを すまそう | 32 | 音楽づくり | おとを さがして あそぼう | | | |
| どれみと なかよくなるう | 34 | | けんぼんハーモニカと なかよし | | | |
| | 37 | | たのしく ふこう | 鹿谷美緒子 | 鹿谷美緒子 | |
| | 38 | | どんぐりさんのおうち | 久野静夫 | 市川都志春 | |
| | 40 | そだてよう | けんぼんハーモニカでおとあそび | | | ● |
| | 41 | 鑑賞 | みつばちハニーの ぼうけん | | 松田 昌 | |
| | 42 | | なかよし | 海野洋司 | 佐井孝彰 | |
| | 44 | 共通教材 | ひのまる | 文部省唱歌 高野辰之 | 文部省唱歌 岡野貞一 | |
| せんりつて よびかけあおう | 46 | | やまびご ごっこ | おうち やすゆき | 若月明人 | |
| | 47 | そだてよう | まねっこあそび | | | |
| | 48 | 音楽づくり | せんりつ の よびかけっこ | | | |
| | 50 | 鑑賞 | こうしんきょく | | チャイコフスキー | |
| がっきと なかよくなるう | 52 | | おとさがし | | | |
| | 54 | | さがしてみよう ならしてみよう | 安西 薫 | 長谷部匡俊 | |
| | 56 | 音楽づくり | えから うまれる おんがく | | | ● |
| | 58 | 鑑賞 | シンコペーテッド クロック | | アングソン | |
| ようすを おもいうかべよう | 60 | | きらきらばし | 武鹿悦子（日本語詞） | フランス民謡 | |
| | 62 | 鑑賞 | にんぎょうの ゆめと めざめ | | エステン | ● |
| | 64 | | はる なつ あき ふゆ | 三浦真理 | 三浦真理 | |
| にほんの うたを たのしもう | 66 | 鑑賞 | さんちゃんが | わらべうた | わらべうた | |
| | 66 | 鑑賞 | おおなみ こなみ | わらべうた | わらべうた | |
| | 68 | | おちゃらかほい | わらべうた | わらべうた | |
| みんなで あわせて たのしもう | 70 | | あいあい | 相田裕美 | 宇野誠一郎 | |
| | 72 | | どんくるりん ばんくるりん | 滝 紀子 | 川崎祥悦 | |
| | 74 | | こいぬの マーチ | 久野静夫 | 作曲者不明／黒澤吉徳 | |
| | 76 | 鑑賞 | クシコスポスト | | ネッケ | ● |
| うたいつごう にほんの うた | 78 | | たなばたさま | 権藤はなよ（作詞） 林 柳波（補作） | 下総皖一 | |
| | 79 | | おしょうがつ | 東 くめ | 滝 廉太郎 | |
| | 79 | | うれしい ひなまつり | サトウ ハチロー | 河村光陽 | |
| | 80 | | ふりかえりの ページ | | | |
| | 82 | | 国歌「きみがよ」 | 古歌 | 林 広守 | |



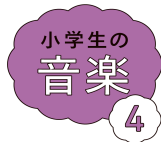
令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者 | 作曲家／編曲者 | 新規 |
|-----------------|-----------------|-------|--------------------|---------------|-----------------|----|
| | 2 | | がくしゅうマップ | | | |
| 音楽でみんなとつながろう | 6 | | メッセージ | 杉本竜一 | 杉本竜一 | |
| | 8 | 鑑賞 | 小犬のビンゴ | 志摩 桂 (日本語詞) | アメリカの遊び歌 | |
| | 9 | 鑑賞 | ロンドンばし | 高田三九三 (日本語詞) | イギリスの遊び歌 | |
| | 10 | 共通教材 | かくれんぼ | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 12 | 鑑賞 | ティニクリン | 林 柳波 | 下総純一 | |
| | 12 | 鑑賞 | エース オブ ダイヤモンド | | フィンランド民謡 | |
| | 13 | 鑑賞 | トーレン ドーイ | | デンマーク民謡 | |
| | 13 | 鑑賞 | ドードレブスカ ボルカ | | 沖縄県民謡 | |
| はくのまとまりをかんじとろう | 14 | | はしの上で | 久野静夫 (日本語詞) | フランス民謡 | |
| | 15 | そだてよう | 2びょうしてリズムあそび① | | | |
| | 16 | | たぬきのたいこ | 阪田寛夫 (日本語詞) | チェコ民謡／編曲者不明 | |
| | 17 | そだてよう | 3びょうしてリズムあそび | | | |
| | 18 | 鑑賞 | ミッキーマウス マーチ | | ジミー・ドッド | |
| | 18 | 鑑賞 | メヌエット | | ベツォルト | |
| ドレミであそぼう | 20 | 鑑賞 | ドレミのうた | ベギー・葉山 (日本語詞) | リチャード ロジャーズ | |
| | 22 | | かっこう | 小林純一 (日本語詞) | ドイツ民謡 | |
| | 24 | | かえるのがつしょう | 岡本敏明 (日本語詞) | ドイツ民謡 | |
| | 26 | | ぶっかりくじら | 高木あきこ | 長谷部匡俊 | |
| | 27 | そだてよう | けんぱんハーモニカでせんりつあそび | | | |
| | せいかつの中にある音を楽しもう | 28 | | なきごえをつかっあそぼう | | |
| 30 | | 共通教材 | 虫のこえ | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| リズムをかさねて楽しもう | 32 | | この空とぼう | 海野洋司 | 鹿谷美緒子 | |
| | 33 | そだてよう | 2びょうしてリズムあそび② | | | |
| | 34 | | いるかはざんぶらこ | 東 龍男 | 若松正司 | |
| | 36 | | 山のボルカ | 芙蓉明子 (日本語詞) | チェコ民謡／飯沼信義 | |
| くりかえしを見つけよう | 38 | | かながなる | 勝 承夫 | フランス民謡 | |
| | 40 | 音楽づくり | おまつりの音楽 | | | |
| | 42 | 鑑賞 | トルコ こうしんきょく | | ベートーベン | |
| いろいろながっきの音をさがそう | 44 | 鑑賞 | だがつきパーティー | | 長谷部匡俊 | |
| | 46 | 音楽づくり | がっきでおはなし | | | |
| | 48 | | かぼちゃ | 桑原ほなみ | 黒澤吉徳 | |
| ようすをおもいうかべよう | 50 | | あのね、のねずみは | 春畑セロリ | 春畑セロリ | |
| | 52 | 鑑賞 | たまごのからをつけたひなどりのパレエ | | ムソルグスキー／ラベル | |
| | 54 | 共通教材 | タヤけこやけ | 中村雨紅 | 草川 信 | |
| | 56 | | 小ぎつね | 勝 承夫 (日本語詞) | ドイツ民謡 | |
| 日本のうたでつながろう | 58 | 鑑賞 | ずいずいずつころばし | わらべうた | わらべうた | |
| | 59 | 鑑賞 | あんたがたどこさ | わらべうた | わらべうた | |
| | 59 | | なべなべそこぬけ | わらべうた | わらべうた | |
| | 60 | 音楽づくり | 名前でせんりつあそび | | | |
| みんなであわせて楽しもう | 62 | | 楽しいね | 山内佳鶴子 | 寺島尚彦 | |
| | 64 | | こぐまの二月 | 平井多美子 | 市川都志春 | |
| | 66 | 鑑賞 | エンターテイナー | | スコット ジョブリン／宮川彬良 | |
| | 68 | 共通教材 | はるがきた | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| うたいつごう日本のうた | 70 | | 夕日 | 葛原しげる | 室崎琴月 | |
| | 71 | | とんぼのめがね | 額賀誠志 | 平井康三郎 | |
| | 71 | | シャボン玉 | 野口雨情 | 中山晋平 | |
| みんなで楽しく♪ | 72 | | あの青い空のように | 丹羽謙次 | 丹羽謙次 | |
| | 72 | | はるのまきば | 阪田寛夫 | 市川都志春 | |
| | 73 | | あおいそらにえをかこう | 一樹和美 | 上柴はじめ | |
| | 74 | | 手のひらをたいうように | やなせたかし | いずみたく | |
| | 75 | | どこかで | 石桁冬樹 | 石桁冬樹 | |
| | 75 | | ドレミであそぼ | 花岡 恵 | 橋本祥路 | |
| | 76 | | アイアイ | 相田裕美 | 宇野誠一郎／岡部栄彦 | |
| | 78 | | いろいろながっき | | | |
| | 79 | | いろいろな音ぶ・休ぶ | | | |
| | 80 | | ふりかえりのページ | | | |
| | 82 | | 国歌「きみがよ」 | 古歌 | 林 広守 | |



令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者 | 作曲者/編曲者 | 新規 |
|-------------------|--------|-------|--|----------------|------------------------------|----|
| | 2 | | ようこそリコーダーの世界へ | | | ● |
| | 4 | | 学習マップ | | | |
| 音楽で心をつなげよう | 8 | | ハッピーソング | 松本雅隆 | 上野哲生 | ● |
| | 9 | そだてよう | リズムでなかよくなろう | | | |
| | 10 | 共通教材 | 春の小川 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 12 | 共通教材 | 茶つみ | 高野辰之 | 岡野貞一 | |
| 歌って音の高さをかんじとろう | 16 | | ドレミで歌おう | 小原光一 | 作曲者不明 | |
| | 17 | そだてよう | ドレミと友だちになろう | | | ● |
| | 18 | | 海風きって | 高木あきこ | 石桁冬樹 | |
| リコーダーのひびきに親しもう | 20 | | はじめましてリコーダー | | | |
| | 21 | 鑑賞 | 小鳥のために | | 作曲者不明 | |
| | 22 | | リコーダーと友だち | | | |
| | 23 | 鑑賞 | ピタゴラスイッチ | | 栗原正己 | |
| | 24 | | タンギングと息の使い方 | | | |
| | 25 | そだてよう | いろいろなシの音であそぼう | | | |
| | 27 | | きれいなソラン | 吉澤 実 | 吉澤 実 | |
| | 28 | | 坂道 | | 鹿谷美緒子 | |
| | 28 | そだてよう | いろいろな音であそぼう | | | |
| | 29 | | 雨上がり | | 佐井孝彰 | |
| 拍ののってリズムをかんじとろう | 30 | | ゆかいな木さきん | 小林純一 | 作曲者不明/原 由多加 | |
| | 32 | | あの雲のように | 美龍明子 | 作曲者不明/飯沼信義 | |
| | 33 | | アチャ パチャ ノチャ | | ラップランド民謡/三宅悠太 | |
| | 34 | 音楽づくり | 手拍子リズム | | | |
| せんりつのとくちょうをかんじとろう | 36 | | とどけよう このゆめを | 安西 薫 | 長谷部匡俊 | |
| | 38 | 鑑賞 | メヌエット | | ベートーベン | |
| | 40 | 共通教材 | ふじ山 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 44 | 共通教材 | うさぎ | 巖谷小波 | 日本古謡 | |
| せんりつのもりをかんじとろう | 46 | 鑑賞 | かね | | ビゼー | |
| | 48 | | 歌おう 声高く | 花岡 恵 | 長谷部匡俊 | |
| | 49 | そだてよう | リコーダーのひくい音であそぼう | | | |
| | 50 | | メリーさんのひつじ | | アメリカ民謡 | ● |
| いろいろな音のひびきに親しもう | 52 | 鑑賞 | トランペットふきの休日 | | アングソン | |
| | 54 | | 【楽器ずかん】トランペットのなかまを知ろう | | | |
| | 54 | 鑑賞 | よろこびの歌 | | ベートーベン/千住 明 | ● |
| | 56 | | パフ | 美龍明子 (日本語詞) | ピーター ヤーロウ・レナードリプトン /浦田健次郎 | |
| | 58 | 音楽づくり | クロック ミュージック | | | ● |
| ちいきにつたわる音楽でつながろう | 60 | 鑑賞 | 神田囃子「投げ合い」(東京都) | | | |
| | 63 | チャレンジ | ちいきにつたわる祭りばやしを調べよう | | | |
| | 64 | 音楽づくり | ラドレの音でせんりつづくり | | | |
| | 65 | チャレンジ | しめだいこにちょうせんしてみよう | | | |
| 思いを音楽で表そう | 66 | | 帰り道 | 若松 歎 | 若松 歎 | |
| | 68 | | エーデルワイス | | リチャード ロジャース/佐井孝彰 | |
| 歌いつごう日本の歌 | 70 | | ゆりかごの歌 | 北原白秋 | 草川 信 | |
| | 71 | | 七つの子 | 野口雨情 | 本居長世 | |
| | 71 | | どこかで春が | 百田宗治 | 草川 信 | |
| みんなで楽しく♪ | 72 | | ほしぞら | ミマス | ミマス | ● |
| | 73 | | おはよう おはよう | 星 梨津子 | 佐井孝彰 | |
| | 74 | | にじ | 新沢としひこ | 中川ひろたか | |
| | 75 | | ゴー ゴー ゴー (運動会の歌) | 花岡 恵 | 橋本祥路 | |
| | 76 | | また あそぼ | 織田ゆり子 | 上柴はじめ | |
| | 77 | | Head, Shoulders, Knees And Toes (英語の歌) | 作詞者不明 | 作曲者不明 | |
| | 78 | | 友だち | 秋間ゆう子 | 秋間ゆう子 | |
| | 78 | | よろこびの歌 | | ベートーベン | |
| | 79 | | ゆかいなまきば | | アメリカ民謡/赤羽耕史郎 | |
| | 80 | | ミッキーマウス マーチ | | ジミー ドッド/石桁冬樹 | |
| | 82 | | ふりかえりのページ | | | |
| | 84 | | リコーダーの運指表/ いろいろな音符・休符・記号 ほか | | | |
| | 86 | | 国歌「君が代」 | 古歌 | 林 広守 | |



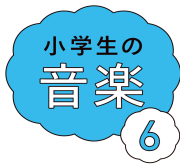
令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者 | 作曲者／編曲者 | 新規 |
|------------------|--------|----------|---------------------------|-------------------|---------------------------------|----|
| | 2 | | 気持ちを歌でとどけましょう | | | ● |
| | 4 | | 学習マップ | | | |
| 音楽で心の輪を広げよう | 8 | | 小さな世界 | 若谷和子(日本語詞) | リチャード シャーマン・ロバート シャーマン | ● |
| | 9 | そだてよう | リズムでなかよくなろう① | | | ● |
| | 10 | 共通教材 | さくらさくら | 日本古謡 | 日本古謡 | |
| 歌声のひびきを感じ取ろう | 12 | | いいこと ありそう | 里乃塚玲央 | 佐井孝彰 | |
| | 14 | | 風のメロディー | 平野祐香里 | 鹿谷美緒子 | |
| | 16 | 鑑賞 | ハバゲーノとババゲーナの二重唱 | | モーツァルト | |
| | 18 | 共通教材 | まきばの朝 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌／船橋栄吉 | |
| いろいろなリズムを感じ取ろう | 20 | | クラッビング ファンタジー 第7番 楽しいマーチ | | 長谷部匡俊 | |
| | 21 | そだてよう | リズムでなかよくなろう② | | | ● |
| | 22 | | いろんな木の葉 | 中山知子(日本語詞) | 西インド諸島民謡／加賀清孝 | |
| | 22 | 鑑賞 | ビーナッツ ベンダー | | モイセス シモン | |
| | 24 | 音楽づくり | 言葉でリズムアンサンブル | | | |
| ちいきにつたわる音楽に親しもう | 26 | 鑑賞 | こきりこ | | 富山県民謡 | |
| | 28 | チャレンジ | ちいきにつたわるおどりやまの音楽を調べよう | | | |
| せんりつのとくちょうを感じ取ろう | 30 | | ゆかいに歩けば | 保富康午(日本語詞) | メラ／加賀清孝 | |
| | 32 | | 陽気な船長 | | 市川部志春 | |
| | 34 | 鑑賞 | 白鳥 | | サン＝サーンス | |
| | 35 | 鑑賞 | 堂々たるライオンの行進 | | サン＝サーンス | |
| | 36 | 共通教材 | とんび | 葛原しげる | 梁田 貞 | |
| | 38 | | パレード ホッホー | 高木あきこ | 平吉毅州 | |
| せんりつのもりを感じ取ろう | 39 | 鑑賞 | フランドール | | ビゼー／ギロー | |
| | 42 | | オーラ リー | 阪田寛夫(日本語詞) | ジョージ プールトン／長谷部匡俊 | |
| | | 共通教材 | もみじ | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 44 | | | 高野辰之 | 岡野貞一／中野義見 | |
| いろいろな音のひびきを楽しもう | 48 | 音楽づくり | 打楽器の音楽 | | | |
| | 52 | 鑑賞 | ポロネーズ | | パッハ | ● |
| | 54 | | 【楽器ずかん】木管楽器の仲間を知らう | | | |
| | 54 | 鑑賞 | 茶色の小びん | | ジョセフ ウィナー／千住 明 | ● |
| | 56 | 鑑賞 | 茶色の小びん | 美龍明子(日本語詞) | ジョセフ ウィナー／浦田健次郎 | |
| 日本の音楽でつながろう | 58 | 鑑賞 | こと独奏による主題と6つの変奏「さくら」より | | 藤井凡大 | |
| | 59 | チャレンジ・鑑賞 | 津軽じょんから節 | | 青森県民謡 | |
| | 59 | チャレンジ・鑑賞 | ていんさくぬ花 | | 沖縄県民謡 | |
| | 60 | チャレンジ | ことをひいてみよう | | | |
| | 62 | 音楽づくり | 「さくら さくら」の音階でせんりつづくり | | | ● |
| 思いを音楽で表そう | 64 | | 赤いやねの家 | 織田ゆり子 | 上柴はじめ | |
| | 66 | | 鉄わんアトム | | 高井通雄／佐井孝彰 | |
| | 68 | 鑑賞 | 山の魔王の宮殿にて | | グリーク | |
| | 69 | 鑑賞 | 朝の気分 | | グリーク | |
| 歌いつごう 日本の歌 | 70 | | みかんの花さくおか | 加藤省吾 | 海沼 実 | |
| | 70 | | せいくらべ | 海野 厚 | 中山晋平 | |
| | 71 | | みどりのそよ風 | 清水かつら | 草川 信 | |
| みんなで楽しく♪ | 72 | | ごんぎつね | 新美南吉(原作) ／新井鷗子 | 三宅悠太 | |
| | 74 | | いつだって! | 若松 歎 | 若松 歎 | |
| | 75 | | 林の朝(輪唱) | 平井多美子 | 作曲者不明／市川部志春 | |
| | 76 | | 世界を旅する音楽堂 | 弓削田健介 | 弓削田健介 | ● |
| | 77 | | 花菓をあなたに | 杉本竜一 | 杉本竜一 | |
| | 78 | | チャレンジ! | 館内浩二 | 館内聖美 | |
| | 79 | | Sing a rainbow(英語の歌) | アーサー ハミルトン | アーサー ハミルトン／長谷部匡俊 | |
| | 79 | | 雨の公園(輪奏) | 花岡 恵 | 作曲者不明／岡部栄彦 | |
| | 79 | | ハッピー バースデイトゥー | | P.S.ヒル・M.J.ヒル | |
| | 80 | | スーパーカラフルリズミックエキスピアード・ジャス | | リチャード シャーマン・ロバート シャーマン ／佐井孝彰 | |
| | 82 | | ふり返りのページ | | | |
| | 84 | | リコーダーの運指表／いろいろな音符・休符・記号ほか | | | |
| | 86 | | 国歌「君が代」 | 古歌 | 林 広守 | |



令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者 | 作曲者／編曲者 | 新規 |
|--------------------|--------|--------------------------|---|----------------|--------------------------------|----|
| | 2 | | 音楽と社会をつなぐテクノロジー | | | ● |
| | 4 | | 学習マップ | | | |
| | 8 | | [心をつなぐ歌声] Believe | 杉本竜一 | 杉本竜一 | |
| 歌声をひびかせて心をつなげよう | 10 | | すてきな一歩 | 長井理佳 | 長谷部匡俊 | |
| | 12 | 共通教材 | こいのぼり | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| 音の重なりを感じ取ろう | 16 | | 小さな約束 | | 佐井孝彰 | |
| | 18 | | いつでもあの海は | 佐田和夫 | 長谷部匡俊 | |
| | 20 | 鑑賞 | アイネ クライネ ナハトムジーク 第1楽章 | | モーツァルト | |
| | 22 | | 【楽器図鑑】弦楽器の仲間を知ろう | | | |
| いろいろな音色のひびきを味わおう | 24 | | リボンのおどり (ラバンバ) | 美龍明子 (日本語詞) | メキシコ民謡／原 由多加 | |
| | 26 | 鑑賞 | 祝典序曲 | | ショスタコービチ | |
| | 29 | 鑑賞 | アフリカン シンフォニー | | ヴァン マッコイ／岩井直博 | |
| | 30 | 音楽づくり | 打楽器でリズムアンサンブル | | | |
| 和音のひびきの移り変わりを感じ取ろう | 34 | | 静かにねむれ | 武井君子 (日本語詞) | フォスター／浦田健次郎 | |
| | 36 | | こげよ マイケル (Michael, row the boat ashore) | 長崎一男 (日本語詞) | スピリチュアル／長谷部匡俊 | |
| | 37 | 鑑賞 | こげよ マイケル | | スピリチュアル | |
| | 38 | 音楽づくり | 「静かにねむれ」の和音で旋律づくり | | | ● |
| 曲想の変化を感じ取ろう | 40 | | 夢の世界を | 美龍明子 | 橋本祥路 | |
| | 42 | | キリマンジャロ | | ウォルフ シュタイン・ウォルフガング ヤス ／橋本祥路 | |
| 詩と音楽の関わりを味わおう | 44 | 鑑賞 | 待ちぼうけ | 北原白秋 | 山田耕符 | |
| | 49 | 鑑賞 | 赤とんぼ | 三木露風 | 山田耕符／橋本祥路 | |
| | 49 | 鑑賞 | この道 | 北原白秋 | 山田耕符／長谷部匡俊 | |
| | 50 | 共通教材 | 冬げしき | 文部省唱歌 | 文部省唱歌／石桁冬樹 | |
| | 52 | 共通教材 | スキーの歌 | 文部省唱歌 林 柳波 | 文部省唱歌／橋本国彦 | |
| 日本の音楽に親しもう | 54 | 鑑賞 | 春の海 | | 宮城道雄 | |
| | 56 | 共通教材 | 子もり歌 | 日本古謡 | 日本古謡 | |
| | 58 | 鑑賞 | ソーラン節 | | 北海道民謡 | |
| | 58 | 鑑賞 | かひぼし切り歌 | | 宮崎県民謡 | |
| | 59 | チャレンジ・鑑賞 | 小さな淡黄色の馬 | | モンゴル民謡 | ● |
| 60 | チャレンジ | 日本の民謡めぐり | | | ● | |
| 思いを表現に生かそう | 62 | | 威風堂々 | | エルガー／長谷部匡俊 | |
| | 62 | 鑑賞 | 威風堂々 第1番 | | エルガー | |
| | 64 | | それぞれの空 | 新井鷗子 | 森山至貴 | |
| 歌いつごう 日本の歌 | 66 | | ちいさい秋みつけた | サトウ ハチロー | 中田喜直 | |
| | 67 | | 海 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| みんなで楽しく♪ | 68 | | マイバラード | 松井孝夫 | 松井孝夫 | |
| | 70 | | 地球へ | 半崎美子 | 半崎美子／松井孝夫 | ● |
| | 72 | | 君は虹を見たかい? | 杉本 竜一 | 杉本 竜一 | ● |
| | 73 | | 小さな鳥の小さな夢 | 星 梨津子 | 佐井孝彰 | |
| | 73 | | 失われた歌 | | チャールズ チルトン／黒澤吉徳 | |
| | 74 | | 大空がむかえる朝 | あだち やえ | 浦田健次郎 | |
| | 75 | | ぼたるの光 | 稲垣千韻 (日本語詞) | スコットランド民謡／明石潤祐 | |
| | 76 | | クラッピング ファンタジー 第4番 ギャラクシー ～銀河をこえて～ | | 長谷部匡俊 | |
| | 78 | | アフリカン シンフォニー | | ヴァン マッコイ／赤羽耕史郎 | |
| | 82 | | ふり返りのページ | | | |
| 84 | | リーダーの運指表／いろいろな音符・休符・記号ほか | | | | |
| 86 | | 国歌「君が代」 | 古歌 | 林 広守 | | |



令和6年度版 小学生の音楽 掲載教材一覧

| 題材名 | 教科書ページ | 種別 | 教材名 | 作詞者/日本語詞 | 作曲者/編曲者 | 新規 |
|--------------------|--------|-------|--------------------------------|------------------|--------------------|----|
| | 2 | | 音楽は人間の命の一部です | | | ● |
| | 4 | | 山田和樹さんからのメッセージ | | | |
| | 8 | | 学習マップ | | | |
| 歌声をひびかせて心をつなげよう | 10 | | [心をつなぐ歌声]つばさをください | 山上路夫 | 村井邦彦/加賀清孝 | |
| | 12 | 共通教材 | ベガサス | 覚和歌子 | 三宅 悠太 | ● |
| | 15 | | おぼろ月夜 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| いろいろな音のひびきを味わおう | 16 | 鑑賞 | 木星 | | 岡野貞一 | |
| | 18 | | ラバース コンチェルト | | ホルスト | |
| | 22 | 音楽づくり | ボイスアンサンブル | | デニー ランデル・サンデー リンザー | |
| | 24 | 特集 | 著作権について知ろう | | /石桁冬樹 | ● |
| 和音のひびきや音の重なりを感じ取ろう | 26 | | 星の世界 | 川路柳虹(日本語詞) | コンパース/飯沼信義 | |
| | 28 | | 雨のうた | | 鹿谷美緒子 | |
| | 30 | 音楽づくり | 「雨のうた」の和音で旋律づくり | | | ● |
| 曲想の変化を楽しもう | 32 | | 思い出のメロディー | 深田じゅんこ | 橋本祥路 | |
| | 34 | 鑑賞 | ハンガリー舞曲 第5番 | | ブラームス/シュメリング | |
| 詩と音楽の関わりを味わおう | 36 | 鑑賞 | 花 | 武島羽衣 | 滝 廉太郎 | |
| | 38 | 鑑賞 | 箱根八里 | 鳥居 忱 | 滝 廉太郎/長谷部匡俊 | |
| | 38 | 鑑賞 | 荒城の月 | 土井晩翠 | 滝 廉太郎/鹿谷美緒子 | |
| | 40 | 共通教材 | ふるさと | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| | 43 | 特集 | 音楽のもっている力や役割 | 高野辰之 | 岡野貞一/浦田健次郎 | ● |
| | 44 | 共通教材 | われは海の子 | 文部省唱歌 | 文部省唱歌 | |
| 日本や世界の音楽に親しもう | 46 | 共通教材 | 越天楽今様 | 慈鎮和尚(作歌) | 日本古謡 | |
| | 47 | 鑑賞 | 雅楽「越天楽」 | | 日本古曲 | |
| | 48 | 鑑賞 | 世界の国々の音楽 | | | |
| 音楽で思いを伝えよう | 50 | | きっと届ける | 長井理佳 | 長谷部匡俊 | |
| | 52 | | メヌエット | | クリーガー/石桁冬樹 | |
| | 54 | | 街にだかれて | 杉 紀彦 | 若松正司 | ● |
| 歌いつごう 日本の歌 | 56 | | 夏は来ぬ | 佐佐木信綱 | 小山作之助 | |
| | 57 | | 浜千鳥 | 鹿島鳴秋 | 弘田龍太郎 | |
| みんなで楽しく♪ | 58 | | Wish ~夢を信じて | 杉本竜一 | 杉本竜一 | |
| | 60 | | いのちの歌 | Miyabi | 村松崇継/三宅悠太 | |
| | 62 | | 明日という大空 | 平野祐香里 | 橋本祥路 | |
| | 63 | | 星空はいつも | 美龍明子 | 浦田健次郎 | |
| | 64 | | Edelweiss(英語の歌) | オスカー ハーマス・スタイン2世 | リチャード ロジャーズ | |
| | 65 | | あおげばとうし | 作詞者不明 | 作曲家不明/加賀清孝 | |
| | 66 | | 旅立ちの日に | 小嶋 登 | 坂本浩美/松井孝夫 | |
| | 67 | | そよ風のデュエット | | 佐井孝彰 | |
| | 68 | | 木星 | | ホルスト/長谷部匡俊 | |
| | 70 | | 風を切って | 土肥 武 | 橋本祥路 | |
| | 72 | | Paradise Has No Border | | NARGO/赤羽耕史郎 | ● |
| 観賞資料 | 76 | | いろいろな音楽をきいてみよう | | | ● |
| | 78 | | オーケストラの主な楽器 | | | |
| | 80 | | 日本の古典芸能 | | | |
| | 82 | | ふり返りのページ | | | |
| | 84 | | リコーダーの運指表/ いろいろな音符・休符・記号 ほか | | | |
| | 86 | | 国歌「君が代」 | 古歌 | 林 広守 | |