

複式学級用 年間指導計画例(A年度・B年度方式) 低学年

A年度

学期	題材名	教材名		掲載学年	時数	
		○…歌唱 ◇…器楽 ☆…音楽づくり ♪…鑑賞 (共) …共通教材				
1学期	うたって おどって なかよく なるう	♪どみそらんど		1	4	
		[○うたって なかよく なるう]		1		
		♪小犬の ピンゴ		2		
		(共) ひらいた ひらいた		1		
はくを かんじとろう		♪さんぼ		1	10	
		◇○じゃんけんぼん		1		
		○はしの上で		2		
		(そだてよう) 2びょうしで リズムあそび①		2		
		♪ミッキーマウス マーチ/メヌエット		2		
はくに のって リズムを うとう		♪しろくまの ジェンカ		1	7	
		(共) かたつむり		1		
		◇○ぶん ぶん ぶん		1		
		☆ことばで リズム		1		
		(共) うみ		1		
みの まわりの おとに みみを すまそう		☆おとを さがして あそぼう		1	2	
2学期	どれみと なかよく なるう	[◇けんぼんハーモニカと なかよし]		1	8	
		◇たのしく ふこう		1		
		◇どんぐりさんの おうち		1		
		(そだてよう) 鍵ハで おとあそび		1		
		♪みつばちハニーの ぼうけん		1		
		◇○なかよし		1		
		(共) ひのまる		1		
	せんりつで よびかけあおう		○やまびこ ごっこ		1	6
			(そだてよう) まねっこあそび		1	
			☆せんりつ の よびかけっこ		1	
♪こうしんきょく				1		
がっきと なかよく なるう		◇おとさがし		1	6	
		☆えから うまれる おんがく		1		
		♪だがっき パーティー		2		
		◇○かぼちゃ		2		
ようすを おもいうかべよう		○◇きらきらぼし		1	8	
		♪たまごの からをつけた ひなどりの パレエ		2		
		○あのね、のねずみは		2		
3学期	にほんの うたを たのしもう	♪さんちゃんが/おおなみ こなみ		1	4	
		○なべ なべ そこ ぬけ		2		
	みんなで あわせて たのしもう		○あいあい		1	10
			◇○こいぬの マーチ		1	
			♪クシコスポスト		1	
(共) はるが きた		2				

B年度

学期	題材名	教材名		掲載学年	時数
		○…歌唱 ◇…器楽 ☆…音楽づくり ♪…鑑賞 (共) …共通教材			
1学期	音楽で みんなと つながろう	○メッセージ		2	4
		♪セブン ステップス		1	
		(共) かくれんぼ		2	
		♪ティニクリン/エース オブ ダイヤモンド /とーしん ドーイ		2	
はくの まとまりを かんじとろう		◇○みんなで あそぼう		1	7
		○たぬきの たいこ		2	
		(そだてよう) 3びょうしで リズムあそび		2	
		♪ミッキーマウス マーチ/メヌエット		2	
ドレミで あそぼう		♪ドレミの うた		2	10
		[◇けんぼんハーモニカと なかよし]		1	
		◇どんぐりさんの おうち		1	
		◇○かっこう		2	
		◇○かえるの がっしょう		2	
		◇○ぶっかりくじら		2	
		(そだてよう) 鍵ハで せんりつあそび		2	
せいかつの 中にある 音を 楽しもう		☆なきごえを つかって あそぼう		2	2
		(共) 虫の こえ		2	
2学期	リズムを かさねて 楽しもう	◇この 空 とぼう		2	8
		(そだてよう) 2びょうしで リズムあそび②		2	
		◇○いるかば ざんぶらこ		2	
		◇山の ポルカ		2	
くりかえしを 見つけよう		○かねが なる		2	6
		☆おまつりの 音楽		2	
		♪トルコ こうしんきょく		2	
いろいろな がっきの 音を さがそう		◇さがして みよう ならして みよう		1	6
		☆がっきで おはなし		2	
		♪シンコペーテッド クロック		1	
ようすを おもいうかべよう		♪にんぎょうの ゆめと めざめ		1	8
		○はる なつ あき ふゆ		1	
		(共) 夕やけこやけ		2	
		◇○小ぎつね		2	
3学期	日本の うたで つながろう	♪ずいずい ずっころばし/あんたがた どころ		2	4
		○おちやらか ほしい		1	
		☆名前で せんりつあそび		2	
	みんなで あわせて 楽しもう		○楽しいね		2
◇○とんくるりん ばんくるりん				1	
○◇こぐまの 二月				2	
♪エンターティナー				2	

- ・3学期制で設定しています。
- ・各学期の総時数は、巻末教材及び国歌「君が代」を扱う時数を確保できるように、1学期=23 2学期=28 3学期=14 で設定しています。
- ・題材の時数は1例です。教材選択の仕方によって時数は増減します。
- ・上記以外の参考曲、そだてようは、各校の実態に応じてご設定ください。
- ・一部の教材(鍵盤ハーモニカ、鑑賞)は両年度に重複して取り上げています(グレーの部分)。