

せんりつづくり

せんりつづくり (書く)

4文字の言葉の例

学習活動 1

学習活動 2

感じたことや気づいたこと

サミングの練習

●それぞれの曲について、感じたことや気づいたことをまとめましょう。

	感じたこと	気づいたこと
白鳥	どんな感じがしたか、自由に書く。	なぜ、そう感じたのか、音楽から気づいたことを書く。
堂々たるライオンの行進		

気をつけるポイント

- せんりつ音の上がり下がり
- リズム
- 強さ
- 速さ など

●高い「**ミ**」の音をふいて、サミングの練習をしましょう。

高い音をふくときには、「ti」と言うときのような感じでタンギングをするといいよ。

ゆっくりと | ...タンギング | ...息

tu tu tu tu tu tu tu tu | ti ti ti ti ti ti ti ti
 (うらあなまどじる) (うらあなを少し開ける)

ドラム

学習活動

1 えんそうする楽器をえらぼう

楽器の所

- 皮: 打ってある楽器 (ドラム、コンガ、タンゴリ)
- 金属: 打てている楽器 (トライアングル、シンバル)
- 木: 打てている楽器 (カスタネット、ウッドブロック)

楽器 | 始め | 中 | 終わり

つるさずの音で えんそうする。 | カードを自由に組み合わせる。 | カードを1枚いえる。 | えんそうする。 | えんそうする。 | えんそうする。

リセット

2 カードを使って打楽器の音楽をつくらう

カード

図形の意味

- 強い音
- 弱い音
- ▶ だんだん強く
- ▶▶ だんだん強く

楽器 | 始め | 中 | 終わり

つるさずの音で えんそうする。 | カードを1枚いえる。 | カードを自由に組み合わせる。 | カードを1枚いえる。 | えんそうする。 | えんそうする。

リセット

2つの楽器の音のとくちょう

●2つの楽器の音色をくらべて、感じたことや気づいたことを話し合いましょう。

	フルート	クラリネット
感じたこと		
気づいたこと		

学習活動

●目をえらんで下の○や□に入れますよう。

●目をえらんで下の○や□に入れますよう。

リセット

♩ = 80

●つくったせんりつをつなげましょう。

リセット

♩ = 80

いろいろな音符・休符・記号

ランダム表示
OFF ON

音符・休符・記号・用語の読み方や意味を確認しよう

4年生で習う 4年生までに習う

ハ長調とイ短調の音階

ハ長調とイ短調の音階

▶▶ 11ページ

ハ長調の音階

楽名 ド レ ミ ファ ソ ラ シ ド

音名 ハ ニ ホ ヘ ト イ ロ ハ

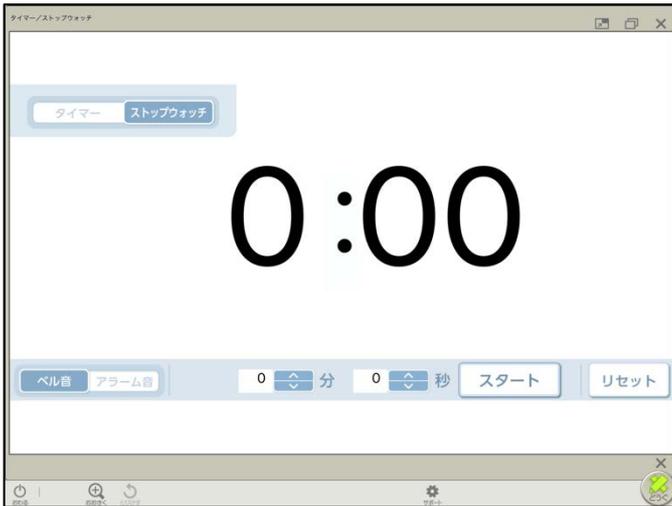
イ短調の音階

楽名 ラ シ ド レ ミ ファ ソ ラ

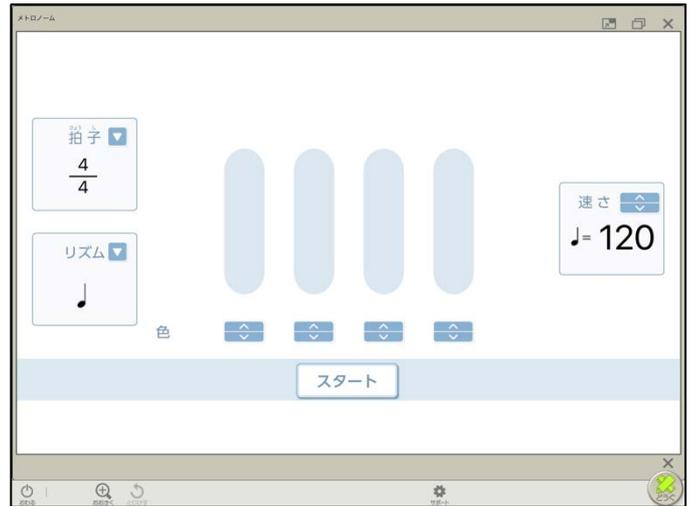
音名 イ ロ ハ ニ ホ ヘ ト イ

学びアイテム

◆ タイマー / ストップウォッチ



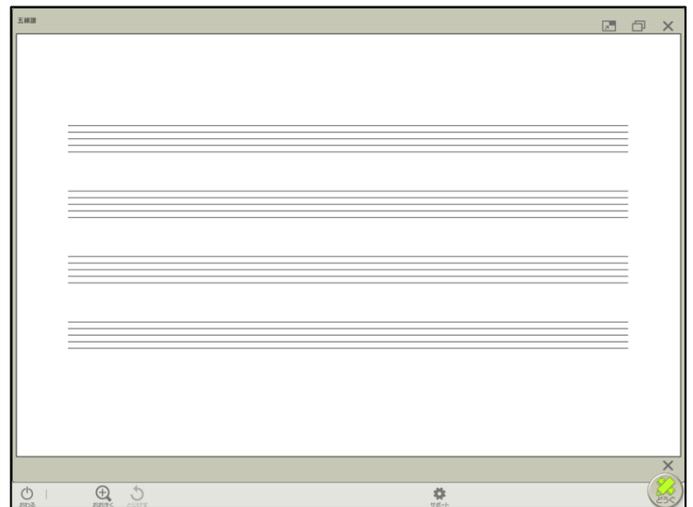
◆ メトロノーム



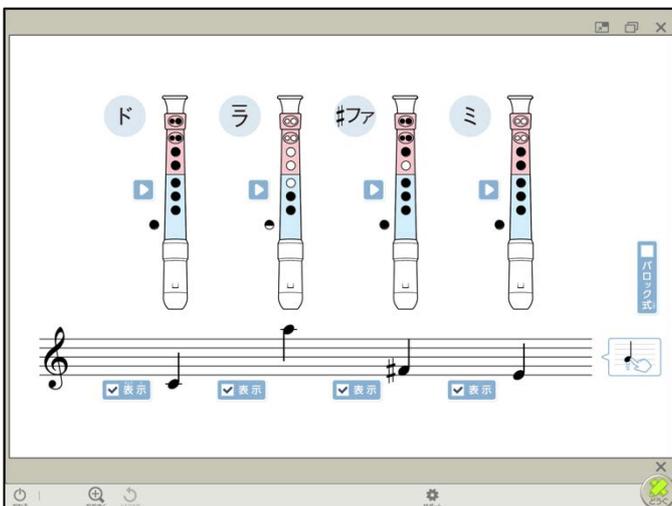
◆ ドレミ風船



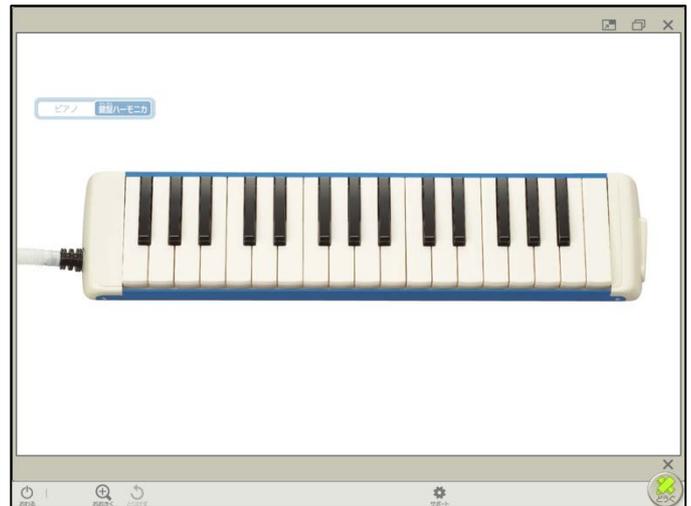
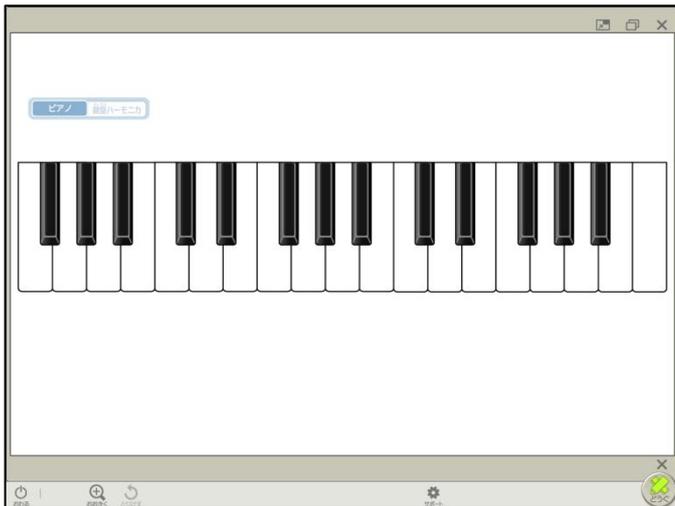
◆ 五線譜



◆ リコーダー連指



◆ 鍵盤



NEW 〈リズムづくり〉

リズムづくり

カードを動かして、4小節のリズムをつくりましょう。

つくったリズムを、拍に合わせて演奏しましょう。

練習 リセット

演奏

速度 = 108

演奏の音