

学校長先生  
音楽ご担当先生

弊社発行の『小学生の音楽3 教師用指導書』（令和6年度～）に誤りがございました。ご採用いただいている先生方にご迷惑をおかけいたしますことを深くお詫び申し上げます。

たいへん恐れ入りますが、ご指導に当たりましてはご留意いただきたく、よろしくお願い申し上げます。

| 書名<br>学年  | 頁<br>行   | 箇所                         | 誤                       | 正                       |
|-----------|----------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 実践編<br>3年 | 62<br>上左 | 第7時後半～第8時の活動の流れの例<br>1.と2. | 「クロック ミュージック②」          | 「クロック ミュージック③」          |
|           | 63<br>上左 | 教科書紙面<br>③の活動文 赤字          |                         |                         |
| 研究編<br>3年 | 99<br>上右 | 7時○指導の手立て<br>3つ目           |                         |                         |
| 実践編<br>3年 | 62<br>中左 | 第7時後半～第8時の活動の流れの例<br>3.    | 「クロック ミュージック③」          | 「クロック ミュージック④」          |
|           | 62<br>下右 | 学習活動の流れ8時<br>1つ目           |                         |                         |
|           | 63<br>中左 | 教科書紙面<br>④の活動文 赤字          |                         |                         |
| 研究編<br>3年 | 99<br>上右 | 7時○指導の手立て<br>4つ目           | ・ <u>強弱</u> 、呼びかけとこたえ、～ | ○ <u>強弱</u> 、呼びかけとこたえ、～ |
|           | 99<br>中左 | 8時・学習活動<br>1つ目             | 「クロック ミュージック③」          | 「クロック ミュージック④」          |
|           | 99<br>中右 | 8時○指導の手立て<br>1つ目           |                         |                         |