
年間学習指導計画作成資料

株式会社 教育芸術社

【本資料について】

- ・本資料は、教育芸術社発行の平成 27 年度用小学校音楽教科書「小学生の音楽 1～6 〈132～632〉」に基づいて作成されています。(用紙サイズは、B4 ヨコ向きで、縮小率 86%で作成されています。)

【指導する月の目安について】

- ・本資料で示されている扱いは目安となります。各校の実態に応じて、指導される月や学期を調整のうえ、ご活用ください。

【扱い時数の目安について】

- ・教育課程で標準とされる授業時数に即し、各題材や「みんなで楽しく」などの巻末教材も含めたかたちで、扱い時数を設定しています。
- ・巻末教材に配当された時数については、巻末教材を本文中の題材と関連づけて取り上げる場合や、授業時数に調整の必要が生じた場合などにおいて、扱い時数を調整するためにご活用ください。
- ・国歌「君が代」につきましては、『国歌「君が代」は、いずれの学年においても歌えるよう指導すること。』と示された学習指導要領の趣旨にしたがい、各校の実態に応じて学習内容や扱い時数をご設定ください。

第1学年 年間学習指導計画作成資料				学習指導要領の内容との関連																		
扱い 月	扱い時数 合計68	題材名	題材のねらい	学習目標	教材名	A表現				B鑑賞			【共通事項】									
						歌唱				器楽			音楽づくり			鑑賞		ア	イ			
						ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	ア	イ				
4	6	1. うたで なかよしに なろう	●友達と一緒に歌ったり体を動かしたりする 楽しさを感じ取りながら、音楽への興味・関 心をもつ。	・みんなで いっしょに うたって、ともだちを つくりましょう。	うたで さんぼ	●	●												速度 強弱 拍の流れ 問いと答え			
				・ともだちと いっしょに なかよく うたいましょう。	ぞうさんの さんぼ	○	●															
				*みんなで あそびながら たのしく うたいましょう。	てと てで あいさつ	○	●															
5	5	2. はくを かんじて あそぼう	●音楽に合わせて体を動かしながら歌ったり 聴いたりして、拍の流れを感じ取る。	・おんがくに あわせて からだを うごかしましょう。	♪さんぼ											●	○	○	リズム 拍の流れ フレーズ 問いと答え			
				・はくを かんじながら なまえあそびを しましょう。	なまえあそび	○								●								
				*はくに のって、 からだを うごかしながら うたいましょう。	◎かたつむり	●	●	○	○													
6	12	3. はくを かんじて リズムを うとう	●歌ったり体を動かしたりしながら、拍の流れ を感じ取る。 ●リズムの違いに気付き、拍の流れを感じ取っ て簡単なリズムを演奏したり、リズムに合う 言葉を選び組み合わせで表現したりする。	・[たん たん たん・]の リズムを うちましょう。	じゃんけんぼん	○	○			●		●	○						音色 リズム 強弱 拍の流れ フレーズ 反復 問いと答え			
				・[たん たん たん たん たん たん たん・]の リズムを うちましょう。	みんなで あそぼう	○		○		●		○	●									
				・[たん・ たん・ たん たん たん・]の リズムを うちましょう。	♪しろくまの ジェンカ	●	○			●		●	○			●	●	○				
7	12	3. はくを かんじて リズムを うとう	●歌ったり体を動かしたりしながら、拍の流れ を感じ取る。 ●リズムの違いに気付き、拍の流れを感じ取っ て簡単なリズムを演奏したり、リズムに合う 言葉を選び組み合わせで表現したりする。	・[たん たん たん・ たた たた たん・]の リズムを うちましょう。	ぶん ぶん ぶん	○	○			●		●	●						音色 リズム 強弱 拍の流れ フレーズ 反復 問いと答え			
				・ことばを つかって おんがくを つくりましょう。	☆ことばで リズム									●	●							
				*うたに あわせて、 からだを うごかしながら うたいましょう。	◎うみ	○	●	●	○													
9	10	4. どれみで うたったり ふいたり しよう	●階名で模唱や暗唱をしたり、まねっこ遊びを したりして、階名に親しむ。 ●鍵盤ハーモニカの基本的な演奏の仕方を身 に付けたり、きれいな音に気付いて聴いたり する。	・けんばんハーモニカを ふきましょう。	♪みつばちの ぼうけん											○	●	○	音色 旋律 拍の流れ 問いと答え			
				・どと その いちを おぼえましょう。	たのしく ふこう	○					●	●	○									
				・どれみの いちを おぼえて ふきましょう。	どんぐりさんの おうち	●				●		●	○									
10	10	4. どれみで うたったり ふいたり しよう	●階名で模唱や暗唱をしたり、まねっこ遊びを したりして、階名に親しむ。 ●鍵盤ハーモニカの基本的な演奏の仕方を身 に付けたり、きれいな音に気付いて聴いたり する。	・どれみふあその いちを おぼえて ふきましょう。	どれみの あいさつ	●				●		●							音色 旋律 拍の流れ 問いと答え			
				・どれみふあその いちを おぼえて ふきましょう。	どれみの まねっこ					●		○										
				・おとの たかさを たしかめながら どれみで うたいましょう。	なかよし	●			○	●		●	○									
11	6	5. ようすを おもいかべよう	●楽曲の気分を感じ取りながら、想像豊かに聴 いたり思いをもって表現したりする。 ●歌詞の表す様子や気持ちを想像して、楽曲の 気分にあった表現を工夫して歌う。	・こねこたちが おどっている ようすを おもいかべながら ききましょう。	♪おどる こねこ											●	○	●	音色、速度 旋律、強弱 拍の流れ 反復			
				*はくに のって、 のびのびと うたいましょう。	◎ひのまる	○	●	●	○													
				・かしを たいせつに して うたいましょう。	はる なつ あき ふゆ	○	●	●	○													
12	9	6. いろいろな おとを たのしもう	●身近な楽器の音色の特徴を感じ取り、演奏の 仕方や楽器の音色に興味・関心をもって演奏 したり音楽をつくったりする。 ●楽器の特徴的な音色を感じ取り、楽曲のよさ や面白さに気付いて聴く。	・みみを すまして いろいろな おとを ききましょう。	♪シンコペーテッド クロック											●	●	●	音色 リズム 強弱 反復 問いと答え			
				・ほしぞらの ようすに あう おとで えんそうしましょう。	きらきらぼし	●	●	○	○	●	●	●	○									
				・いろいろな おとを みつけて ならしましょう。	おとさがし							●	●		○							
1	2	7. にほんの うたを たのしもう	●友達と一緒に歌ったり音楽に合わせて体を 動かしたりして、日本に伝わるわらべうたの 楽しさを感じ取る。	・わらべうたを きいたり うたったり しましょう。	♪さんちゃんがおおなみ こなみ	●										●	○		速度 旋律 拍の流れ			
				・わらべうたを うたって たのしみましょう。	おちゃらか ほうい	○			●													
				・たがいの こえを ききあいながら うたいましょう。	やまびこ ごっこ	●	●	●	●													
2	12	8. おとを あわせて たのしもう	●互いの歌声や楽器の音を聴きながら、気持ち を合わせて歌ったり演奏したりする。 ●楽器の響き合いに気付き、拍の流れやフレー ズを感じ取りながら楽しんで聴く。	・うたごえと がっきの おとを あわせて えんそうしましょう。	☆やまびこあそび											●			音色 リズム 旋律 強弱 拍の流れ フレーズ 反復 問いと答え			
				・たがいの がっきの おとを ききながら えんそうしましょう。	とんくるりん ばんくるりん	●	○	○	○	●	○	●	●									
				・おんがくを たのしみながら ききましょう。	こいぬの マーチ	●	○	○	○	●	●	●	●									
3	12	8. おとを あわせて たのしもう	●互いの歌声や楽器の音を聴きながら、気持ち を合わせて歌ったり演奏したりする。 ●楽器の響き合いに気付き、拍の流れやフレー ズを感じ取りながら楽しんで聴く。	・おんがくを たのしみながら ききましょう。	♪ラデツキー こうしんきょく											●	●	●	音色 リズム 旋律 強弱 拍の流れ フレーズ 反復 問いと答え			
年間	6	巻末	うたいつごう にほんの うた	世代を超えて歌い継いでいきたい日本の歌。	たなばたさま／おしょうがつ／ うれしい ひなまつり	●	●	○	○										全般			
				各校の実態に応じて、弾力的に扱うことのできる教材。	[うたで さんぼ] おつかい ありさん／ちゅうりっぷ／ ちょうちょう／ぞうさん／めだかの がっこう／こたりの うた／こぶたぬ きつねこ／こいのぼり／いぬの おま わりさん あいあい おちゃらか ほうい どれみで のぼろう	○	●	○	●													
※国歌「君が代」の指導については、各校の実態に応じて学習内容や扱い時数をご設定ください。						〔国歌〕 きみがよ	●	●	●	●												

●…主となる内容 ○…関連する内容